

Marfat.com

هاي	تقوق بحق مصنف معفوظ	ما معمد معمد عمد عمد عمد عمد عمد عمد عمد ع
		Comment of the state of the second
	كواتف كتاب هذا	and the state of t
** , , ,	ایمال	نام كتاب
	صوفی محضل کرین فداکھ	معنف
	بوردی محرصا دق محرشین برمان نمیر دس سرام کلی سرمان نمیر دس سرام کلی	مرتبه مقام امتاعت
	المركور	
	المرار	تعداد ناریخ اشاعت ساریخ اشاعت
	يو بري محصادق محرصان	نارشر
پ <b>و</b> ر	بیشیر پرنیطرز رئیگن رود لا محارت تعیم تیمه محارت تعیم تیمه	پرسیس خوشنویس خوشنویس
تے الصال نواب در مر	مرورته في شورة في تدوق منزليب براء صوفى ضغل الدّين وراكتيم و	مارير
((3/2)	هو م مدن ولا سيم رح	



#### انشاب

سونى **عرف ا**لكن ين فن الم مور كهيم محرن لا بور



With all Colon

R

بيرومرشد: إبير صفرت عنايت على شاوح آفان وفي التشبم رصعيرت بيد الركت علىم خيام الهند حدر الوي الورسيد كاظمى كاظم سے يا يا - پاكستان سے قيام كے الجدشاع مزدور حضرت احسان دانس كاقرب ل را مشوه من الكين حضرت اصان دانتي مروم مي مشور يرفيد الكام الم الفن صفرت علامه دوني منطفر تكرى مطلوالعالى اسے متورہ سخن کھرتے دہے. (3,60)

Marfat.com

## الرابات

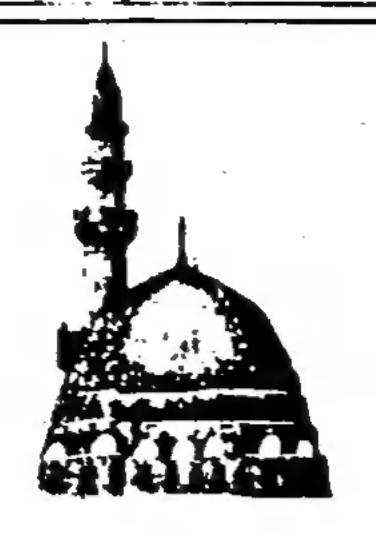
ہمارے والدصوفی حاجی محدفضل الدین فقد اکھیم کرنی مرحوم ومغفور اپنا نعتیہ مجبوعہ صدیث ایماں کے نام سے شائع کرانے کے ارزومند تھے لیکن وہ خوب سے نوب ترکی تمتنا میں تخلیفات میں مصروف رہے یہ امان الدی اور سوم برارزُو اپنے دل میں لئے اسس ہے کہ زندگی نے مہلت نہ دی اور سوم برارزُو اپنے دل میں لئے اسس دنیائے فائی کو خیر با دکہ کر خالق نیسی سے جاسلے۔
ہم مرحوم کی روح مقد سرسے معذر سنخواہ میں کہ بصریح بلت مدیث ایماں "شائع نہ کر ایسی ۔

اللدتعالی کالا کھ لاکھ شکرہے کہ ہمیں والدصاحب مرحوم کی آرزُو کے مطابق اُن کا کلام شائع کرانے کا فریضہ انجام دینے کی سعادت حاصل ہورہی ہے۔ اے کاش کتاب صفا بارگاہِ خداوندی ور مار رسالت اورعوام میں قبولیت کا درجہ حاصل کہ ہے۔ (آئین)

فارئین کرام سے اتماس ہے کہ ہدیہ کے طور برجب کتاب طرحیں تو "حدیث ایال "کے خالق اور ان کے مرحوم والدین کی روحوں کو بھالی تواب کے "حدیث ایک الحدیث بوت اور مور کا اخلاص طرحک کو بھالی تواب کے سینے در و دنتر لیف الحدیث بوت اور مور کا اخلاص طرحک کو تشریف ا

وَمَانَوْفِيْوَ لِكَا بِاللَّهِ بِاللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الل

چوبرس محمصادق محمد من نطيق الزمان ارتدر لا مور



# Lid Constant

مدباری تعالی اور نعت رسول اکرم صل الله طبیروسم کا آغاز روز ازل سے ہے بیا ملاکہ اس علی خیر میں مصوف رسٹے یجب اس بزیم آب وگل میں انسان کا ورود ہوا توان ن بھی ملاکہ سے کسی طور پیچے نہیں رائی ۔

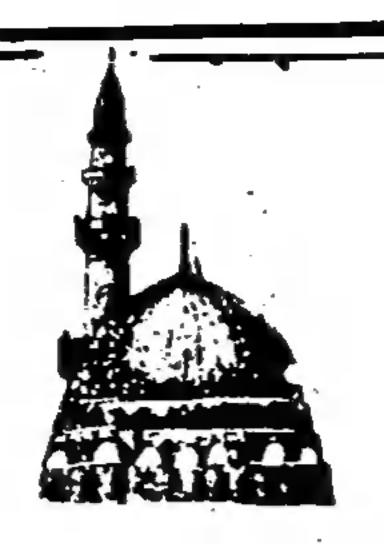
رسول اکرم رحمتِ عالم صلی الله علیہ وقت الله دقعالی کی حمد وثن الله تعالی عنهم مدحت نبی آخرالزا الله کی سعا وت حاصل کرتے رہے۔ نعت رسول کا یہ مبارک سلسلہ اولیاء اکرام کی سعا وت حاصل کرتے رہے۔ نعت رسول کا یہ مبارک سلسلہ اولیاء اکرام اور عربی ، فارسی عربی فرائد ورب عبادت جان کر غلیق کرتے رہے ہیں ۔

اور عربی ، فارسی عربی فربا نوں سے گزرتا ہوا اردو زبان کا میں پنجا شعرائے موفی صابی محدوث الله الله یف فدا کھیم کر فی نے اپنی شاعری کی ابتداعز ل سے کی اور جب عشق رسول اکرم کا سمندر ول میں ہو جزن ہوا تو ان کی طبیعت نعت گوئی اور جب عشق رسول اکرم کا سمندر ول میں ہو جزن ہوا تو ان کی طبیعت نعت گوئی ہوگئی ۔ پہلے نعت صرف ایک صنف عن کی حیثیت رکھی تھی کوئی میں نعت ایک میں نوب ایک میں نعت ایک میں نوب ایک میں نعت ایک میں نعت ایک میں نوب ایک میں نوب ایک میں نعت ایک میں نوب ا

صل اللديديدوستم كامرا بإنظم كمدن بيسطين نهيس بوست ملكروايت كى حدود سے با سرنکل کرسیرت رسول اور اخلافیات بنوی کے والے سے دور حاضر کے اخلاقی بحران کی اصلاح ترسے میں سرگرم علی میں اتحا دَبِنُ المسلمین اور نف ذِ تانون خاتم النيس ان كى نعت گوتى كامقصدين كيا سيسعلاده ازي فكركى گرائى و كيرانى نوبصورت ترين الفاظ كا استعال اظها يعشق رحمت اللعا لمين شغيع · المذنبين ان كى كېنىشى، فن كى يېنىكى، صدا قىت افكار اورىراً ن اظها ر آرج کے نعت گوشعرلے میں انہیں ممتازمقام پر فائز کرتی ہے ۔ فرا تھیم کرنی سال ایک کے ادائل میں میرسے حلفہ الا مذہ میں شامل ہوستے یں این علمی وفنی استعداد کے مطابق ادب کی سنگلاخ ایوں مبن ان کی راہنائی کرنار ہا۔ جھے افسوس ہے کدائن کی وفات حسن آبات كي بعدان كابيشنز كلام صنائع بوكيا يستاهم فرزندان فدان كالمختصنعتيه کلام \_ے حدیث ایمان کے نام سے شائع کمہ رہے ہیں جھے اُن کی اسس سعا دن مندی بر بے صمسرت ہے اُمید ہے کفضل للاین قبل لینے اس تعنیہ مجموعہ کے حوا ہے سے بہشہ نہ ندہ رہی سے اور انہیں عرصہ محشرين منفيع محشركي شفاعت اورساحل كوثر سيساني كوترك قرسب طامل رسي كا وعَاعَلين الآالب لاع

ذوتى منظفر بحكى ك

١١ ر ايديل ١٩٨٩ د



### 

نفظوں میں محبت رسول کے اظہار کو لغت کہتے ہیں۔ نعت رسول کا یہ سلسلہ قبل ازل سے جاری ہے اور انشار اللہ بعد ابدیک قاتم ر بعے گا۔ اللہ تقالی نے سب سے بیلے صنور کے نور کوخلق فربایا اور سب سے بیلے صنور کے نور کوخلق فربایا اور سب سے بیلے خود اپنے شاسکار عظیم کی تعریف فربائی ۔ یوں گعت کی ابتدار ہوتی اس کے بعد مل کھ مقربین اور انبیائے صدیفین تناگو یا ب صنور کے مبارک اور نوری زمرے میں شامل ہوتے رہے ۔ کتے ،ی جنوں سنے میں شامل ہوتے رہے ۔ کتے ،ی جنیل الفار انبیا ر لیے ہی جنوں سے حصنور کی اُمرت ہیں شامل ہوئے کی آرزد کی۔

قران میم میں صنور شافع بوم کشور کی مدح وثنا رہیں بے شمار آیات ہیں رخیرالقردی میں صنرت حتان بن نابت صنرت عبدالند بن رواحہ اور حضرت کعب بن زیمبرنے آسخفنور کی نعتیں تھے بی اور بارگاہ رسالت سے مقبولین کی فلفتیں مصل کیں بھر سعدی ، جائی ، قدی اور خسرو کے ادوار سے گرزتا ہوا یہ مبارک سلسلوار دو زبان میں آیا ۔ حبا نجرار دو کے ابدان شخرار (حضرت بندہ نواز، گئیبو دواز، محقلی قطب شاہ ، قائن محمود ہجری ، سیرائ اور کی آبادی ، ولی دکن ، سودا اور امیر تفتی میرا کے بال مہیں نفست سوان ورئی کے عدم نونے نظر آتے ہیں ۔

نفت گوبائ اردوکا یسسله الزمب بهت طویل ہے۔ آغاز سے زانه مال کس اس بی سیکر ول مبارک نام شامل بی اور خودیہ جید ، جی مال کس اس بی سیکر ول مبارک نام شامل بی اور خودیہ جید ، جی ایس بی مرتباع دفت گوتی یہ بین بم جی رہے ہیں ، خالصتا نعمت کا دور ہے ، جرشاع دفت گوتی یہ این شغری صلاحیت ول کا مظاہرہ کم ریا ہے اور نعت یمتناعوں کا رواج بیرط ون عام ہے۔ الحماللہ ا

مرطرف عام نيے - الحراثد إ

ابنی نفت گوبا نی عصر حاصر بی صفرت فدا کھیم کولا ہے گرای مصنی نابال ہے۔ وہ کمی برسول سے بیرے خلوص اور التزام سے نعتیں کھ رہے ہیں اور البر عجت سے وا دحاصل کور ہے ہیں ان کی نعتیں نہا یت سادہ اور سابیں ہیں جرع کا واریکن کے ولول میں انتہ جاتی ہیں۔ ان کی نعتیں نہا یہ کا یہ مطلب نہیں کہ وہ محض عوام کے شاعر ہیں ان کی بال نکر کی گہراتی اور فن کی کینے گی مجمی نمایاں سے اور مجر بڑی بات برسے کوال کا بط لغہ سیرت خاص کی کینے گی مجمی نمایاں سے اور مجر بڑی بات برسے کوال کا بط لغہ سیرت خاص اور اسم وافقات اس عد کی سے لاتے ہیں کہ طبعیت بے ساختہ ان کی واد و بینے کو جاہت کے ملاوہ وہ سیرت نبوی کے حناص کو جاہتے ہیں کہ طبعیت بے ساختہ ان کی واد و بینے کو جاہتے ہیں کہ طبعیت بے ساختہ ان کی واد و بینے کو جاہتے ہیں کہ طبعیت بے ساختہ ان کی وار دینے کو جاہتے ہیں کہ طبعیت بے ساختہ ان کی وار دینے کو جاہتے ہیں کہ طبعیت ہے ساختہ ان کی وار دینے دینے کی جاہتے ہیں کہ طبعیت ہے ساختہ ان کی وار دینے دینے کی کہ خاہدے۔

فدا تصیم کرنی نے بڑی متنوع اور شکفنه برول بن نعتبی کہی ہی جوان

کی فا در انگلامی اور حشن ذون کامند بولیا نئوت ہے۔ انہی دیگر شاہوا نہ فوہوں کے علاوہ بران کی البی خوبی ہے۔ انہی دیگر شاہوا نہ فوہوں کے علاوہ بران کی البی خوبی ہے جس کے باعث وہ معاصر نغت کو نشعرار ہیں منا زنظر آئے ہیں۔

"مدست ایمان" فراکھیم کرنی کی دس ساله نعتول کا حین و مبلی انتاب برست کی ان کے منتخب نعن برست کی ان کے منتخب نعن بر ان سطور اس اور میں کروں گا ، میرے نزدیک ان کا برلوانقلیم انتخار تکھ کرآب کو مرعوب منہیں کروں گا ، میرے نزدیک ان کا برلوانقلیم

منوردا شناب کا سیم رکھتا ہے۔ سریت مدست ایمان" کا مطالع کری عصصیت ہے آب میری رائے کی تا تبد فرماتیں گئے۔

عادنظامی ایرن المی ایران المی ایر



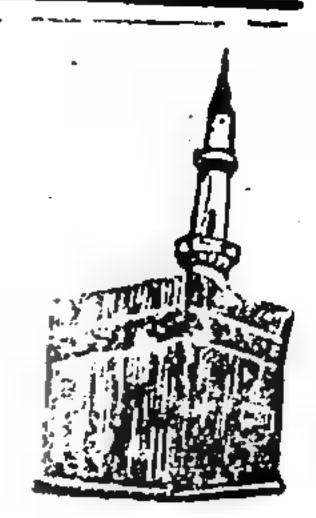
لا يو عارسمبر ١٧ ١٩٠٠

#### نفوش

صوفی حاجی فضل الدین فدا تصیم کمه نی سوار فروری مشایم کو کصیم کرن صلع امرنسر ابنجاب، بحارت بي بيدا بوسق -ان سمے والدغلام محد مروم متعول نميندارخاندان سيتعلق ركصة تصدوالده مرحوم كمم ي بي بهايت مختراور بابند وصوم وصلاة تحصير فضل الدين بإنج سال سے موسے تو مشفقه والده في انبيب مقامى ديني درسكاه مي داخل كرا ديا ديني تعليماصل كريكة المسلكرية كياد سركارى سكول مين داخل كرا دسين سكية سكة ومسوي جاعت مين زرتعليم تص اوان کے دسم سی اوئی ووق بیار موا اور غیر مربوط اشعار کینے لگے تعلیمی مشاعل سے فارغ ہوسے توریوسے میں لبطور گارکارکارکے ملازمت اختیار كى اورائني خدادا دصلاحيت ، قابليت اورجس ديانت كى بدولت ترتى ماصل كرست دسي يرا 19 من كالمذرسيروانزركي حيثيث سيرطائر بوت دەلبىلىد ملازمىن كئىسال دىلى مىرىھى قيام يدىرسے وبال أسناز بيخودى بلوى مرحوم اورنواب سأئل دملوى مرحوم كى ادبى محفلول ميں شركيب موسف كا نا در متوقعه ملا - د بلی کے اسرا تندہ می قرست کا نتیجہ بر بڑا کونفل الدین ندا تھیم کمہ نی سا وہ و سلبس زبان سي شعركيت لك \_ فالطيم كرنى نبيادى طور برغزل كوشاء ببرلكين عشق رسول اكرم مسل الله علىددستم كى حارت طينه نے فدا صاحب سے آئیندول و د ماع تو وہ جلانجشى كەنعت سول كەنورانى ئىس خيالات مىس د ھلنے لگے۔

تعت كبنى مشروع كى توشاعرى كى جلداصناف سخن سعد ما درا موكر تا جياست نغت گوئی سی معروث عل رسیے۔ ١١٠ أكست بحب المرى عبوب ملكت خياداد ياكتنان مناسك فسي بيد حبوه كمد بوتى توفد الحيم كرنى معيم كرنى سے بجرت كرسك لابور ميں تيام پذير سر بو سے لاہور میں تناعر مزددراحسان دانش اور دیگراسا ندہ علم وفن کی معنوں ميں شركيب موكر داد و محسين طاصل كرت رہے ہوب ادب كى مذكل خرابوں مين كسى مخلص ربه برى صنورت بيش أنى توقصيح الكلام المتادِسنى علامه ذوقى طفرنكرى مصحطفة تلاه زه مين شامل موستع مشغق أمتنا و من مجال نوازش أن مى تخليفات بر خصوصی توجددی علم البیان اورع وص وفصاحت سے نکانت سمجھائے رفتہ دنہ فضل الدين فدانها بت توبصورت اور تخية المتنعار كين لك ر موصوف فن الريخ كوني بين مهارمت تامه د كھتے تھے يسا ده لباس ان كى سا ده مزاجى كامظهرتها وهنها بين طيق اور راسخ العقبد صنعي المذبب تصديد تقوى شب بداری وعبادت گزاری ان کا اور صنا بجیوناتھی ۔ فرامره ميرمعنوى مهائى تصابى كيه مي انبين قريب سيمانتا بول وه كميى لين فالف كم مراى نبين كريت تصابيدات كاب صاحرام اوراب معنوى بما تيول سي معرمين كريت تحصد اس مين دارفاني كي بهار وخزال كا مشابہ کرستے میں داغ مفارقت دسے کررنج وعم کے حوالے کرسکے ببس مجسا الإل كروه البين فاكروعل كروا ليسينا الدندنده رس كرا انهب عرصة محشين ساق كوثرى قرست نصيب محى - ومَا عَلَيْ خَا إِلَا الْبَلاعَ بسبررحانی \_\_ صدرانجن محافظین آردو تیزاب احاطر سوامی نگر - لا بور





#### الحراق فاري

ذان والاترى لامستنسر كيب له خلق کے لب پیرنتیری تنا رکو کچو

خالق دوجیاں توسیے سبحانہ النربو التربيح التدبيو التربي

كوليول كى سيے كوكوسى نغات ہو تھريدل كى زبال برسيے حق سرّ ہ کیف زا زمرجے ہے بر بے سوہٹو

نغه زن مجيول سينة بهوا، دنگ ولي

جس کا ٹالی نہیں ہے وہ بخیا ہے تو

التُديمُو التُربمُو التُربمُو التُربمُو التُد مُيُو

متمع فلب ونظریس سبے نیری ضیا ر مگ سے تیرے کھولوں کی ب آبرد

صاحب بخنشش وتجود وتطف وعطا روئے سنس وقریس ہے توجلوہ زا

الترجو التربيح التربكو التربكو

ول میں تنوبر خورت بدنو حبرسے رُا فرمان خوس کن سیے کا تھنظو

لب يرلمات من كي تجييزب نااميري سي تھے۔سے بى امتيرسے التُدبُو التُربُو التُدبُو التُدبُو التُدبُو

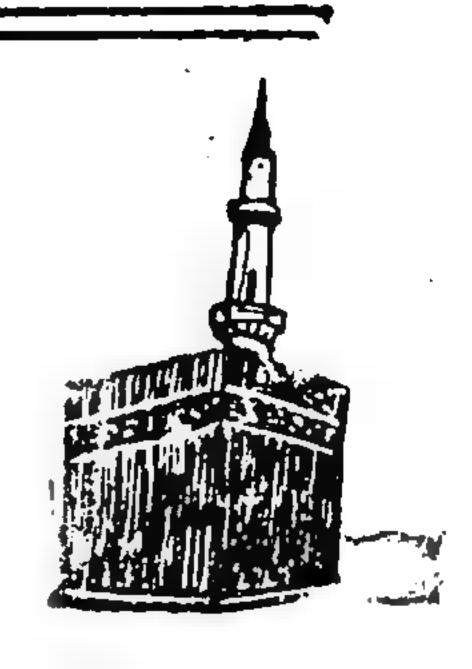
ساغِ روعِ اسْنِ المحبت تری ہے سُرا با کھبورا محبت تری جبتجُ کون مانے کہ کیا ہے محبت تری جبتجُ اللّٰہ بھو اللّٰہ بھو اللّٰہ بھو اللّٰہ بھو اللّٰہ بھو اللّٰہ بھو کے اللّٰہ بھو کے اللّٰہ بھو میں جب تری بہک مہرک اللّٰہ بھو کے اللّٰہ بھو کے اللّٰہ بھو کے اللّٰہ بھو کہ اللّٰہ بھو اللّٰہ بھو





ترا بطعت وبرقرارے شری سنشان جل میلاله مین زندگی کا ملارسیے تیری سٹان جل ملالہ يدجن بين بو بهارسيد يد شخر شخر بو مكماري تبری رحمنوں کا متمارسیے تسری شان جل میلالہ توليبيروبم وكمال سيسب توقريب تزدك السيب مرے دِل میں تیرا دیار ہے تری تنان جل میلالہ مجى نورشع من سي توكيمي رنگ برم إرم سي تو سبی سوز دل کا مشرار بیے شری مثان جل جلاله توراغ برم حیات سے تومنیا سے شہرصفات ہے ، بتری داست صبح دیار ہے تتری مثان مِل مبلالہ مجے خوف نارجیم کیا توکری سے تورسی سے تومعين روز مثارسيب تترى شان مل حلاله تری یادمیری ایس جان تراعم سے دل کی ت وتوال تراحت ميرامتغارسه نترى شان جل علاله ترساعام برجوموافدا وهعنم جبال سے ہوارا تؤمسر نوں کی بہار ہے نتری شان مل میل لیو

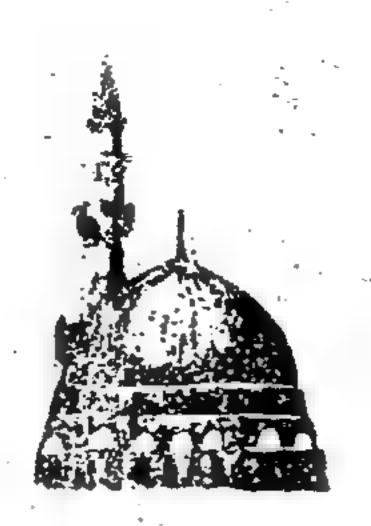








سکون تم پوذرارتم ہو درونتم پر سلام تم پر جال حق کی بہارتم ہو درودتم پر سلام تم پر تنجر ننجر کا بکھارتم ہو ورودتم برسلام تم پر دل ونظر کی وقارتم ہو درود نم بر سلام نم پر مہی سے ہرووفا سے زندہ مہی سے میری آنا ہے زندہ خودی کے بروردگارتم ہو درودتم پر سلام تم پر تترافتون كاشعورتم ببوستا دتون كالمبورتم بهو ول ونظر کا فرار تم ہو درود تم پر سلام تم پر زمیں بھی روسن زماں بھی روسن مہی سے کون وم کال پراوسن . براغ بنم بگار تم بو وتور تم پر سلام تم بر بهارستيت وشاب عظمت وكمال رحميت وعلاج زحمت تتقیعے روزشارتم ہو درود تم پر سلام تم پر د کھاؤ مجر رنتان مصطفائی متباہے دریک ہوتھررسائی فدا کے اب عمارتم ہو درودیم برسلام کم پر



معلام اس پر کہ حمیس کا ذکر کرنا بھی عبادت ہے۔ معلام اس پر کہ حمیس کا نام محبث ش کی مشمانت سے۔

سلام اس برکر خورور روان برم عالم سب سلام اس برمرس کی داش اقدس فر آدم سب

سلام اس پر کر جوشخلیق کاسیے چوھسے رکھیا سلام اس پر مشیبت کا تفاضا جس کا سے منتا

سلام اس پرفدا جس کا بهرعنوان تناخوال سے سلام اس دارت برحب م کاکرم شخشش کا سامال ہے



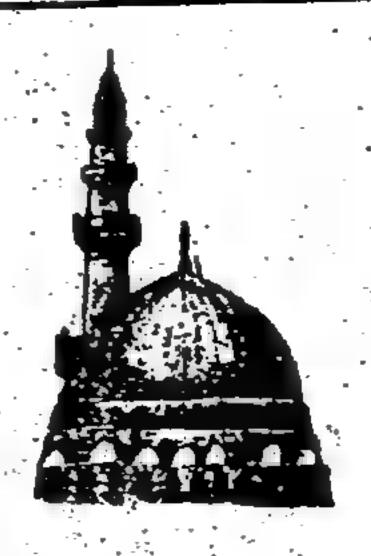


عبيب باك رسول اين سلام عليك مرور وبرة الم بيني سلام عليك منظارى ذات مي فيني سلام عليك فروع زينت فراغ حين سلام عليك فروع زينت فراغ حين سلام عليك منال عبوة مهربي سلام عليك مدال عبورة مهربي سلام عليك مدال عبورة مهربي سلام عليك فضا مي وش كمنال عليك فضا مي وش كمنانشين سلام عليك فضا مي والمنازشين سلام عليك في اليقين سلام عليك في اليقين سلام عليك في اليقين سلام عليك

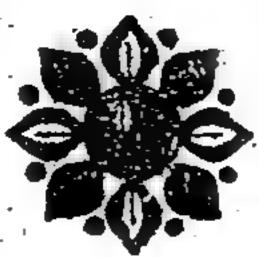
محت صاحب وت بربی سلام علیک بها رگستن دین منین سلام علیک بنا سے عبوہ دین ودیں سلام علیک فروغ عظمت وتن بری سلام علیک ر وجیات کی طلمت بہوئی زوال بذیر شاب گستن النا نیت متبی سے ہے حبیبیت کو بداعلی مقام تم سے ملا فدات مهندشا و فدات تهندشا و

فلا فدائے شہنشا ہ کا تناست مبوتم رسیے زباں بیروم ولبیس سلام عدیک





ریاض ول کی فضایاں سے مام کہتی ہیں۔ بہار می کی بیوائیں سے فدا کے واسطے کھر التقات وسندایں بينا نعيب وفايس سام ميت بي مصنور مشفق عالم على شفقتول كاجهال مناس سنگرت توانس سنام مجنی بای قبول سيحي بعشب بارسول الس تهيس اواكس ففنائي المام كري بي کیورضم نیوست کے مراحب کے يراع دل ك منياش سائرى يى فدا كادامن قسمت سي ماك ماك صور مہیں دریدہ قیا تی سے مام کیتی ہیں۔

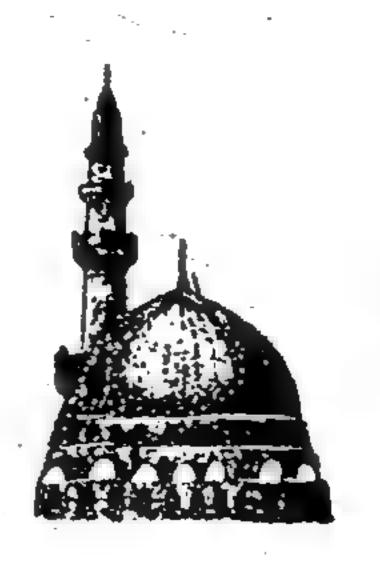




مصرت مصطف پر درودوسلام مسرور انبیار پر درودوسلام مهرخپراپورا بند درودوسلام عارف دوسرا پر درودوسلام مشمع ارمن وسا پر درودوسلام ساقی ارتفت از پر درودوسلام ساقی ارتفت از پر درودوسلام سستیدالانبیار پر درودوسلام

احمد مجنیا پر درود و سیام مظهر کرای پر درود و سیام مظهر کرای اید درود و سیام منزک کلمت می سید سورا بول عارف کو مل مسترل معرفت مارفول کو مل مسترل مربر رود سید و نظر سربر رود سید و با مام فکر و عمل رند کو وسے و با اے فرامنون سے دات دن تم فیھو

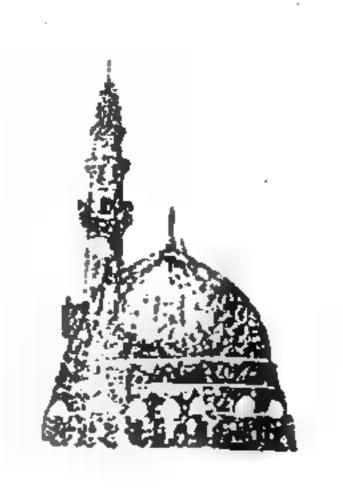




اسلام اے نیرصیح وفت اسلام اے نازش ہردوسرا الملام لي يواول كي توا اسلام لي منتها ست دندگي اسلام اے روم اصاس مینال ابتلام لملے مرکز حسسن وفا اسلام لے فکرودائش کے قار التلام كمقصد قلب ف

اسلام اے تور ذاست محیریا اسلام لے دین ودنیای بنار التلام لے درومستدوں کی دوا اسلام کے است دلیے ڈندگی اسلام اے پیکر حسسن وجال السلام لم المعور عشق خوسرا السلام كيعلم وحكمت كم وبار اسلام لے مرببربطف وعطا حن کے معاربدلاکھوں سام عسن کے میناریر لاکھوں سل



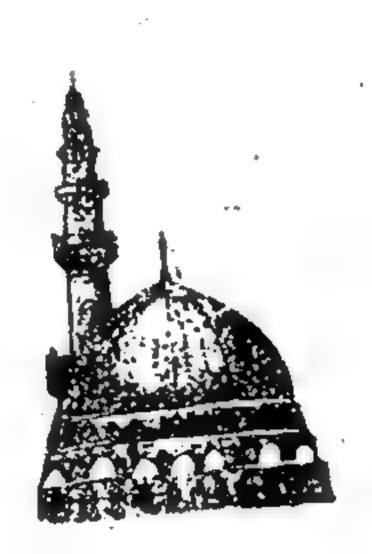


نری گوده بی ہے بگیرس ابہران مقدری تو ہے سکندر سلیمہ الله یہ فردوں ہے یا ترا گھر حسلیمہ الله کہ رکھتی ہے قرآن بربسر حسلیمہ الله وہ ہے ساتی سوخی کوٹر حسلیمہ الله کر دحمت کا درہے ترا در حسلیمہ الله وہ سے دولوں عالم کامور حسلیمہ الله وہ دولت ہے تھے کو مربیر حسلیمہ الله

۔ یہ تھے بر ہے اسان واور صلبہ الہ استی مل کیا نور حن لاق عالم یہ بہاں کھیلتے ہیں صبیب الہی کھانی ہے اسمان کھیلتے ہیں صبیب وکے منور ۔ جسے تو باتی ہے شہر محبت رہے کیوں نرائس پر ورود ملاکک رہے کیوں نرائس پر ورود ملاکک نری مجربیوں کو جرا یا ہے جس نے شہنشا و دُنیا بہیں حب سے واقف فی نہ ہو منا

فلا مجول نه موسخه برساری خدانی انظاتی سب نازیمی شرص سبه دم





بونهاكهى مصطفاح كصيلت تخفي انتارول يدارص وسما كصلة تق بهال جا کے بدرالدی کھیلتے تھے ء والمي حورو علمال على أكسيلي تق بظا ببرتفا مكة كا فرس مقدس مروش مل عب الى مصلة تق وطال کے علامول کی قشمت پرلئی بهال شاه ودرسخا كصيلة تخف أدهر متركانام ونتان منظ كياب صرخرجا كح خرالورى كصلة تقع نه کصیل کولی کھیل محولت وه سرکھیل معین نما کھیلئے تھے فمرجبيرليتا مقا اينا كليجب ستارول سے صطفے کھیلے تھے فبرا تحصيلت عقا وبإل توروص بهال سرورا سنسياء كهيلن تق





جراغ مفل دارین احب میر مخت اد منیا سے سینہ کو بین سیگر ابرا ر مخکر عسر بی برگزیدہ و عن م خوار مخکر عسر بی برگزیدہ و عن م خوار منین آپ سے پہلے تفاظ منوں کا غبار میریز آپ سے پہلے تفاظ منوں کا غبار میریز آپ سے پہلے تفاظ منوں کا غبار وہ آپ کے قدموں سے بیکر انوار وہ آب وتاب زمانہ وہ تا بوار سیت ہے سمندر کا گوہر سن ہوار الگوہت کے سمندر کا گوہر سن ہوار بنا کا جمال بنائے لوح وقام حمد انتہا کا جمال و تنیز ارمن وسما غلد آگی کا وت اد میری بی ففنا میں نکھر ہی ہے نظر میں ففنا میں نکھر دہی ہے نظر میری بیں وختاں سے رحمتوں کی بہاد جمن جین جین جین جین بیں درختاں سے رحمتوں کی بہاد

مرویجے سنے ماجی ہے روست نی ان سے خدا کے نور کا پیچر ہی سربسرکار کلام باک سے خلق کلیم کی تفسیر کلام باک سے خلق کا مار ا ذان مبهم رسالت سے ماکب اتھی تسمت برگاه شون میں جیکی مقینست سے رکلستنی مینی کی آیرویس رسول انهی کے فنیش سے دست وہل مور گلزار ہراکیب ذرہ ہے زنسک جال کا بچستاں براك درة عي طبيب كم خاور انوار ستاب خلدی تقدیسیں سیے فداسی بر نظر نواز سبے ماحوال الی کا کاسمال یہا رفلد کا محور سے روست درکار بهاں میں رحمت برداں کی بارش بیم مذكيون بيومطلع انواد آسيك كادربار دل ودماع منو*ر ہیں حسین کے سامے سے* جسے ملی نہ کہیں تھی دوا کے تشت لبی جال ساق كونزس بيوكيا

مسافران حقیقت محباک منہیں سکتے ر يراع را وحقيق ب آب كاكردار و روم کو کی مفتر ہے آئی کی صورت حروف کن کی مفتر ہے آئی کی صورت صدین منظم ونظرت ہے آئے کی گفنار بہان عزم وعمل حسسے سے صنیا افروز وہ آفناب ہالیت ہیں آسے کے افکار حضور حسن كرم آب كا سے لا نان حصور آب ہی تو ہے ہوسے داون کا قرار تصنور علم دوعالم کے آمیے ہیں عالم جال ہردو جہاں سیے حضور مما کا حسب ہوہ محيط كوك ومكال بين محضور كے انوار جہاں بیں ہمیں کا اعلاق معنی وت آں بهال ميں على ابياب سياسوة مماد بگاهِ صاکم دورال ک حبنیش محسسکوم طبع سسروداسونين وقتكي دفآد حصور نشان تمدن بهي ارتقاء كے نقتیب مرونجوم ہول یا آفتا سب عالمتا ہ سیمی ہیں آ سبہ کے ضیض حال سے شوہ ار

مصور نازش قالق بين مايد محت كوق حصنور آب ما جرسل فادم درار صنور موج سخاوت بن فيض كا دريار نتاط دليت كالمني ب أب كالما کہاں ملی سیے کئی کو پیرسسٹ ان محیوبی خداسی آی کے حبورں کاطالب بدار مصنور تورمى مصور شريت رشوق معنور آب کی منظی میں بول انتھی جر مصوراب سے سرمیزدردسیدانشار بائے معرفت می صفور کی سندے سرورقلب ونظب راس صنور كاذكار تويدر ممت بارى ممكارم احت لاق ازل کا حسن ہیں دنیا ہیں آئی اورار قربين بطف وكمم كابي آب كي نظري كنا بركار كالخبث من حضور صلى كالحسروار شاريس تقرسس معنور المايم متاع داحت كوتين نطق كوبيرياد عارفرس کے درات ممکا آھے

وه عطر بار بدان سے کر حیس کی تونشوسے چن چن بی بیاں کے سبے آب کی برکار صیات بہر منرلعیت ہیں آج کے ملوسے جال میں طریقیت سے آسیدی مسرکار صنور آب کی صورت سے مشرح سورہ تور تصور آپ کی قامت سے فامست انوار صنورات كافين بكاه! كياكب متربیت آپ کی آ قیم طلب کوحیب نا طربعیت آب کی اتراد زلیست کا اظب ار صنور قرب الني سي آب کی قرمت بصنور فاحته فاصان معسنه لم مقار طعنور آمید نے مجنی ہے اس کو واولی علام بن کے ہوا سے جو حامروں ا عد فلک سے نہ میں کے بڑھ سکے بن قام مقام ومش بربینی ما رسام ممااد مَرُكُوفَى اور بواس كالمبيى ميمان ما معمد معنور کو ماصل ہے بیانٹرف یہ وقار

مگرامیرجیالت سے متسب بینا معتور ورسیتے آزار دین کے غذار اصول بزم انخت کا احب رام کیاں اب ایل دین ہیں آپس میں برمرکا عزيزس كونهي اسوة رسول كمريم وہ بن گیا سے رزالت کے راستے کا عار كهاں نہيں ہيں انہيں مارسنے كى تربيريں انہیں مٹانے کو لینے پراتے ہیں تیار سجلا کیے ہیں مدو مہرآ سی کا پینیام مجھر دہی ہے امالوں سے ظامن کرواد بنان موس وہوں کے وہی میجاری ہی مجودے رسے منے زمانے کونیٹواٹار میمی متی ان کی نفاست سے روح کی تعمیر النى سے قصرصدافت بے آئے كل مسال ید کور حبتم ہیں متولے خود نمائی کے منعور زلسیت کے صبوے انہیں کہاں درکار لہو اہوسیے تمناہتے زندگی ہر سو اسس آڑ ہے وقت میں کیمے مدور تنہ ابرار حصنور کا مشتس ملے ان کو زندگی کاشور

صفور دید و مسلم کو بجر نظر ہو عطا

سواتے آپ کے فریاد رسس نہیں کوئی

صفور آئی بی ظلمت میں گور کا مینار

صفور آئی بی عاصی کے آپ ہیں عنم خوار

کی کی ہوشگفتہ سوا بہار ہوں کی

فرال رسیدہ جبن میں بھرآئے فضل بہار

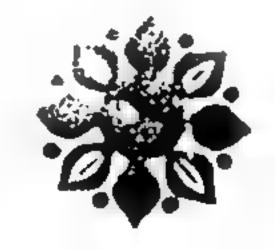
مری سخات کا سامال ہیں نغتیہ انتخار

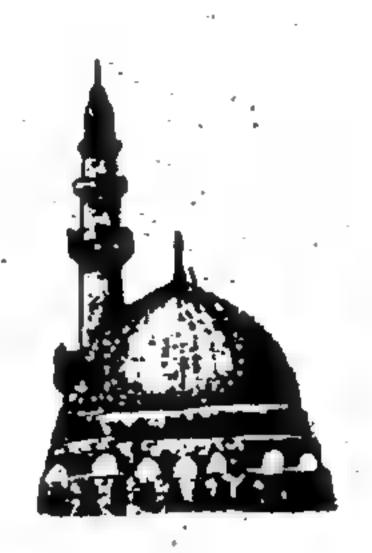
بصد خلوص کہا ہے قصب دہ مرسل 
قبول کا سش کریں اس کو احمد مختار

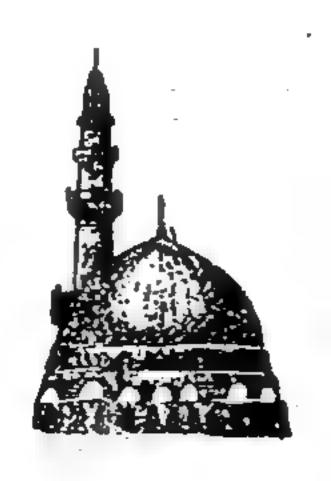
بنا کی یا دمیں اے کا شموت آ جائے

فرآ، فو حبت وضوال کے ہم جی ہوں مقدار

فرآ، فو حبت وضوال کے ہم جی ہوں مقدار







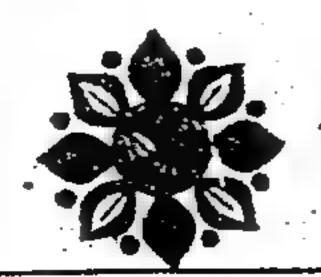
مرببرانواد فطرت بهي محد مصطفا شهر بارعلم فحكمت بهي محد مصطفا نورع فان حقیقت به محد مصطفا مصدر نور برابیت بهی محد مصطفا وه بها رباغ و مدت بهی محد مصطفا وه جال آگین حقیقت بهی محد مصطفا مهرانوار مشرفعیت بهی محد مصطفا اصل بی حان مشیت بهی محد مصطفا اصل بی حان مشیت بهی محد مصطفا میری ونیائے محبت بهی محد مصطفا میری ونیائے محبت بهی محد مصطفا

آفان منع رحمت ہیں محمد مصطفط سربرالوار فطرت ہے۔ تا ہوں کے قدموں بھی ہی ہے۔ بن فلسفی شہر بارعم و کیمنہ مینع دریائے رحمت موج معید مسلم و کا بن شہر بار بار کے دریائے رحمت موج میں گلاب میں کی خوشیوں میں کی خوشیوں میں کی خوشیوں میں کی کو شرب کے میں ورت پر وج مورت آفریں شاہ اور میرالوار سر اور ایس کی میں اور میرالوار سر اور میرالولی میری دیائے می میرالواری میری دیائے می میرالواری کی میرالواری کی میرالواری کی میرالواری کی میرالور میرالولی میرالور میرالور



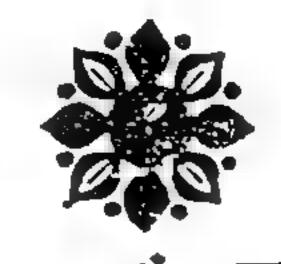


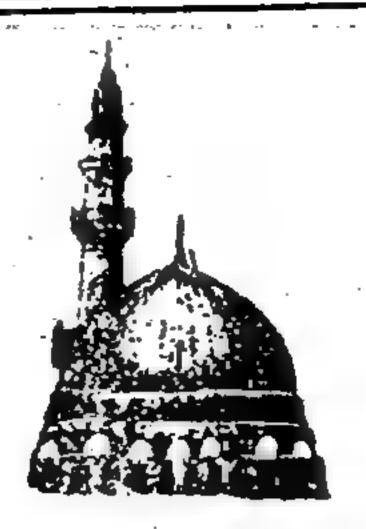
ادراق دل پافت سنجير رسم کوب معارخو کو اپنے مقدر کا ہم کوب بهراستوار سنبت شا و است مکر بر بادر سول پاکس آنگھیں جو منم کوب دوشن آگر صور کے نقش مت مرب ہم ھی توخود کو لائق لطعت و کرم کوب ہم دسول پر مرسب بیم سم کوب ایکاش اب صور نظام کو کرم کوب لازم ہے ایس عرش محسب مرب



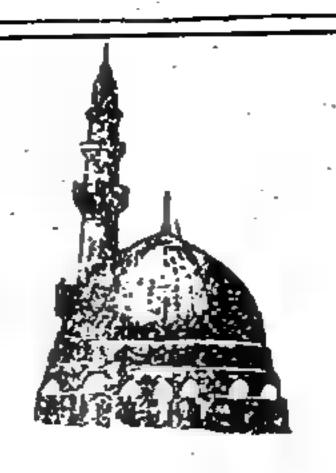


عشق کے سامنے اگر صن محدی مہیں المحرم داز کن ذکان توبیدا مرزمان مشہر دل ورکاہ میں دیے دالم کے سامی میں میں میں دیے دالم کے سامی میں نہیں میں دیے دالم کے سامی میں نہیں میں اس میں میں اس میں مورفت مالی کا منات کی حاک اسے ہو مورفت دارہ نبی میں ہو فدر اورات حال الله کا کیا ہے۔





- مذكوى سنابط آين كبرياكي طرت نذکوئی دین میوا رین مصطفام فداستناس کا ہیں کہیں تھیں کیونے بہار نور الی بی آت کے عبوت مرسے جین ہیں بھی آ ماسیے صباکی طرح شب فراق بوديجها خضورً كأحبوه بحفركئ سيه نظرفع مانفزاكي طسرح کسے طیسے بہاں ہیں پرمشان مجوبی بخام کہاں کوئی میروس کیریا کی طرح مرے دسول کا نطقت بھا ہ کیا کہنا مریش در و محبت کویے دواکی طرح برفیق مشق سنبو کامتات کے درہے تحفیکا رہا ہوں جبین طلب گدوکی طرح



بحجر رما مقائرم من كالمسيداع. مصنحل تفازندگی کا لاله زار. وورزر مفی رحمت حق کی سبوا، ؟ قبیس کی را ہوں میں مھی آندھی مقیم لات وعُزیٰ کا حرم برراج تحت بإده كن متناريه يتھے راست دن آدمى مظلوميت كاسمت نشكار! راہ رو طوب بنوسے تھے آہیں منزلیں گھ رسنا کوئی منزرس كبر دسي شفة آنے والے ہي صور سے پیاسوں کو دیا آسب بھا غیر سے ظاہر ہوئے خیرا لورا ظلمتوں میں یع گیا کہنے ام الن وحبال نے گائے نغے تورکے ہرطرف گو بنی امیدوں کی صب را

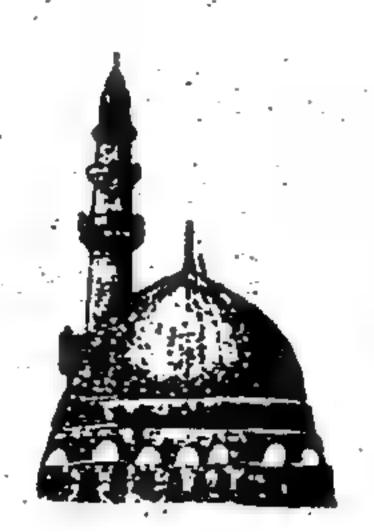
جل رسیے خصے سوزیرواں سسے واع . شینیال ابسرده آزرده بهار جِها رہی مفی زحمت عم کی گھسٹ مضمحل متى روح كبلا سئے وسيم بت گرون کا منر مجرا مرتاج محت مام اجھا لے مارسبے تھے دات دن ظلم كى أنكھول ميں تھا ظالم خمار راہز بول کے قافلے تھے راہ میں ببكيول كالسسراكوتى نذمعت عالم توربيت والتحبسيل وزلور وه مبارک لمحد آجنسر الکسیا المن كو توريزدان بل كسب تورسق كا دہر میں حسب رجاہوا جھا گئے سکتے یہ کمے نور کے مل تنی ہے ہے تواوں کو توا.

كوي كو ي بين مدلراتي صرا نور کے مبورے بھال پر حیا گئے : مصطف خوسش آمری نوش آمری اب نہائے گا امالوں میں جہاں اب ملیں کی زندگی کو رفعتی ، بره ربی سے آفتاب دیں کی منو مرده ول کو مل گئی سے زندگی عمكده راست كي معقل ميوكت بارمش الوار سے بخصے ریفنا کوسٹے گوسٹے میں ہے رختال ندگی دیدنی سے تہنی طبنی کا تکھار بو گدائے در تھے آقا ہوگئے درس ایمال لینے آیا اک سیجوم روستی کی تجبیک کینے ہیں سخوم مل کے ایکے اکا فی ہو گئے ایل ایمال کو ملاحسین وفا، يا محت مصطفى خريد الورئ

قربه قريه بهو كنيا راصت فضا تأمدار بردوعب الم سي كتة دہریں گوبی صدا سے زندگی اب منیں کے بیم ظلمت کے نشان اب ملیں کی آدی کو عظمت س كفركيول سيه حجابكي بيرصبح تو مسكرا المقابع ذوق آليي جین کے جینوں کو خاصل سوگیا جها کئی دنیا بیر رحمت کی گھیا. ذر سے در سے کو ملی سبے تا زگی عني عني سيع وسس الوبهار ورّے سمتاب نزیا ہو گئے كفل كيا دروازة فيض العسام ہرطرفت سے توریزدان کی وقوم بو تھے دشمن معانی معانی ہو گئے برطرف احت لاص كا بيرجا بتوا الب ير سے المات كومل على

مین سے صب او وُں کا طالب ہے فدا سے سے سیسے سے دھر ارتعت

ت کین مکنات می نتیرے شہر میں آساتشس حیات می نیزرے شہر ای زيعة بن ما و ناست كالنال تقام طرف ا فات سے خات می ننبرے شہر میں مكدنب كى صروب سے گزر آئی جب نظر تفذيس مضش جہات ملی تنبرے منہر مایں ميرى برگا و نتوق تحتى مدست سے تشنہ کام ہوئے تعلیات می نیرے ستہر ہیں الكعرائي ساست سامركوطاب كاعم وہ سرمدی حیات ملی تیرے سیریں بحرروحفا كمے متورس انسال مقامنحل میرو وفاک بات می بیرے متبریں منزل سے بے نقاب جال صفات کی معراج حتن واست ملى ننبرك سنتمرين خالى بخطا حام متنوق مسرور حياست كا صهائے التفات ملی بیرے ستیر میں ننرے فلا کو تعمیت کوئین یا نبی سربوتوتعایت می نیرے شہریں



فدائے معظم سمیب بھیرا بی محم بہ بیرا ندیا

بیاد محب تدہے ذکر کھیرا توراہ طلب ہے بیبرا بیبرا

کو تی رازان سے چھیے غیمکن صبیب فدا ہی لطیفا جبرا

منور ہوا حب سے ارکاکا علی وہ ہوا اس کو ماصل مقام کیرا

جورا ہی ہوا من نرل کبرا کا اس کے لیے ہے وسائت معیرا

ازل اس سے دوشن ایراس سے بال مرنے مصطفے ہے سے وسائت معیرا

ازل اس سے دوشن ایراس سے بال مرنے مصطفے ہے سے میں بحس فہرا

برفیض غیم عشق را ہ و وفا میں محب تد معے ہیں بحس فہرا

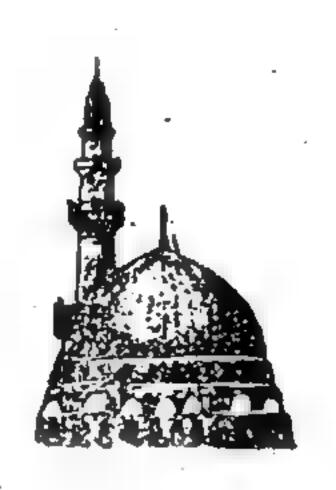
برل دیجے میری تے رقیمت مشفیع میں نو فیریرا

فدا کو منہیں خوف میران محشر

فدا کو منہیں خوف میران محشر

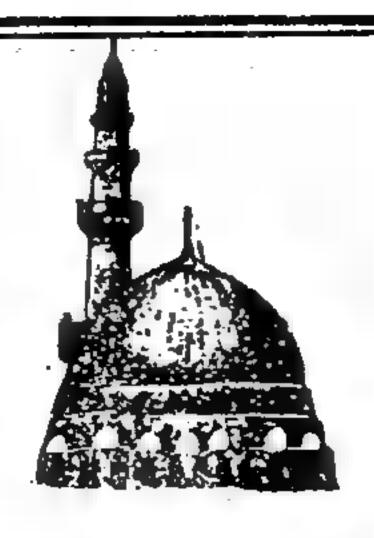
فدا کو منہیں خوف میران محشر



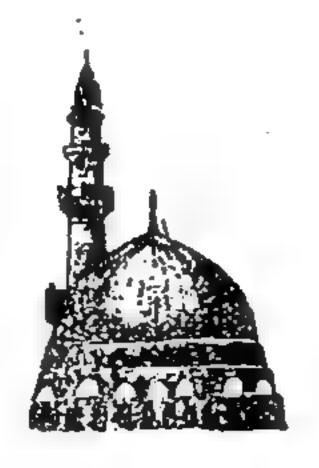


بی بیمرِنُورُفداستیرمِی مدنی رونق بهردوسواسیرمِی مدنی منبع جو دوسی مخزن الطاف محط مصدرِسن و فا سیرمِی مدن دارخ کون ومکان حبر کولاک کما تیم بهوم جوب فدا سیرمِی مدن مطلع مهرطِلب مِنعِ تمنا کاسب میلوه محصون خدا سیرمِی مدن السیرمِی مدن مدن میرورکرو که مولای مول





نبرائے رسول اکرنم کو مجوب سرلببت ہوتی ہے۔ موتی ہے تا ہوتی ہے مات کامقصود تھیفت ہوتی ہے ص دل سے معشری تصدیق رسالت بردی سے اس دل بپر عمایت سولی بیساس دل فات اعت موتی ہے اس كون ومركال كالبرورة موجانا بدائس كادلوانه سرکار دوعالم سے بن کو بے بوٹ مجت ہوتی ہے بردسروان عشق نى جب طبيه كى عاث يرصف بي التراب ذوق منزل دین سرگام بیرجنت بوتی سے مالی کی شہادت ملی سے حلوق کے دی اور سے دبرار مراکا ہوتا ہے ان کی زبارت ہوتی ہے اس بزم جہاں سے برگانہ ہونا ہے اگا ہوں کا عالم می وقت سی کے طوول سے الوں طبعت سوتی ہے كيالوح و تم كياكون ومكال فريال بين الى يردونون بها سلس دلس المول برئ كممعوم اماست بوتى ب مجھ خیال آمائے فد آ دنیا کے ذلوں کی صالت کا



دیده ودل پی خرا مال سیزگیند کے کیں كفركي ظلمت مي ستمع منزل في اليقيس بجرزمين آرزور جياربي بين ظلمتين رخ دیں کے مہر تا بال سیز گذید کے میں افتخارع شبحى يب تامدار فرش تمي الب كى متودت سي تفسير حدسيث آگيى دن دیبا ڈے کے دیں ہے دولت کیان وی مک وملت کے گہاں سرگنبر کے مکی

44

آئِ کی نُوشوسے مہاہے جن زارجیات
آئی ہی دوم بہادال سنر گذبہ کے کمیں
آئی ہی سے شع بُوکی دوشی ہے نیفن یاب
آئی ہی دیمت ہے دوزوشنب کی زیمت کا علاج
شہریا یہ نظر
اسس فدائے بے نوا پر بھی کرم کی اِک نظر
پر دہ پوئن فرد عصیال سیز گذر کے کمیں
پر دہ پوئن فرد عصیال سیز گذر کے کمیں





نظرے مگر ما ورا ہیں محستہ اور اسی محستہ اور اسی بیتے میں منا ہیں محستہ اور موسی محستہ اور میں محستہ اور موسی محستہ اور میں اب میلوں زامی محستہ میں اب میلوں زامی محستہ میرے در در در ل کی دوا ہی محستہ میں کیا جانیں کیا ہیں محستہ میں کیا جانیں کیا ہیں محستہ میں موسی محستہ اور فوز المیں م

مراجمن حسب کوہ زا ہیں محسمار کی اللہ کے دیما اللہ کے دیما دائی ہیں ولیوں کے دہم اللہ کا رہم در اللہ کا رہم در اللہ کا رہم در اللہ کا رہم کی ہیں اسمحی میں اسمحی کی ہیں اسمحی کی ہیں اسمحی کوئی تریاق کیا دائے سے کوئی تریاق کیا دائے سے کوئی تریاق کیا دائے داروہاں اللہ کی ساتے فناکے میامٹا تیں گئے ساتے فناکے میامٹا تیں گئے ساتے فناکے میامٹا تیں گئے ساتے فناکے دل وہاں اللہ کی دل وہاں اللہ کی دل وہاں اللہ کے دل وہاں اللہ کی دل وہاں اللہ کا دل وہاں اللہ کی دل وہاں اللہ کی دل وہاں اللہ کے دل وہاں اللہ کی دل وہاں کی د





عرق احرى متاح بے بہا دركاني ترجمت عالم مجھے بھی وہ روا در کارسے ميرس يونوں كونى كى وہ دعادركارسے ساقی کوتروه ما کیف زا در کارسید ميرى فيتم شوق كو تور مدا دركاري بارياني كاسترف شاه مرا دركار سب آسيع كطفت وكم كالمرادركارب

عزت وثيارة بمنت كى فعنا وركارس سى كى نوستوس دبك الطفي أزندكى محمد كونطا كے يمن كى وہ بوا در كارس يس نے بومیری کو بختی تھی کرمانہ شفا حسس سے تل جا آسے النا بول کے لی دروم محكوج ميخان ميتى نف كردست سياز ظلمنول كے دشت ميں سركشند مزل بولى كهول ويجيع بدياب رحمت بردوس . ياشف المذنبين بارحمنه وتوتوعالمين لفت كونى كے ليے فكررساكے ساتھ ساتھ الصفرا فنيض بى الانسمام دركارى

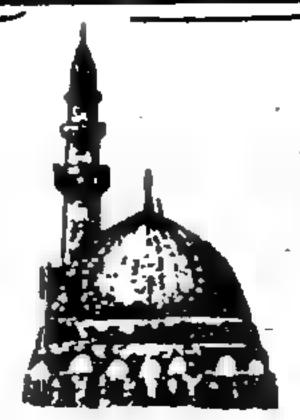




بہارگستن روح وبدن ہے وکراحمد کا نظرس كيول مذليس حاست نظاره مبزكن ركا مجھے ایف ن آئین مشرلیت پردیا ہر دم نیاز اگیس ہول میں صن ادا وناز احمار کا قلم سے دا ورس موروں بہد مرول ميں طوف جا محدرهمت عالم كے مرقد كا تنفيع المذب ي تشركف الم يرشفا يوت كو مرمحترنصيبه حاكراتها ارواج ارمتركا يمك المطى ب منزل تؤربرها دا مجذارس *شیستان منتظر نتھانور شیجیانی کی آ مد کا* غلامان بيمير مصيب التطفي فاكب حيازى سي فضام كے دوش برلبراویا برجم محستند كا مراایان ہے آزادی جنت عطاہوگی اكرينجره كهيى توها مرى رُوح مقيرسا ببراغ عشق خم المركس ول ولاي فروزان فدا آصان سے تھے پر یہ تیرے جدّ امیرکا

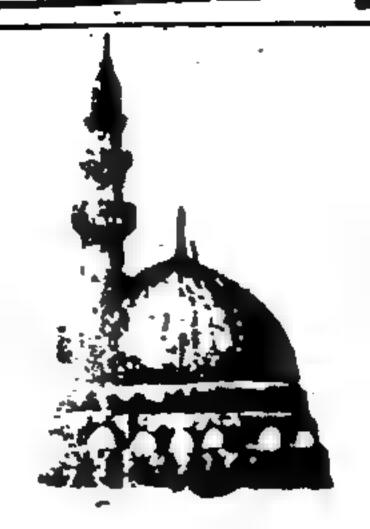
مقصدِ خالق الحسب رہیں دسول اکرم م سادی مخلوق سسے برتر ہیں دسول اکرم تحسيس كا ارتثا ومفرس سيد فداكا ارتاد كبول نذفذمول يرتصك كفركا طوفان بلا برامیال کے ستاور میں رسول اکم فيفن باب أن سع بمطور بوست سناه وكدا مخزان رحمت واوريس رسول اكم مرحبا آب کے رہاریں مستران جالی تحيزا صن كالبجيديين رسول أكرم جيك كئ ظلمت باطل وه امالا محييلا يزم دنيا بوكد عفيى كاليمن زارف دونول عالم محمعت در ميس وسول الم





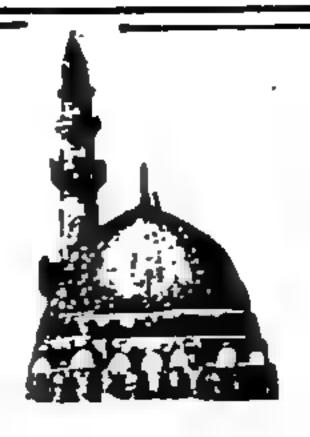
و دی ہیں پیکم نور ول میں ہوئی ہے آئی سے حق کی تمود المي الى كے نور سے رون سے معمع مست ولور آب ہی کے نورسے آلائشی بزم وجر روكش فلدبري سيطش تقديس مشبود اسے ما بال منے دی کی منزلیں اکٹ کے قدمول سے روشن کوسٹ عظم کی حرود المسس جهان دبگ وبوس نت به جلین کامزا جبب ہوئے تا یاں غلامان بی کے نفتن یا ۔ متنجر بإدان بہاں کے مئر ہوستے وفقت سنجود اے فدا ستیر تمنا میں جب ایس مصطفی دبيره ودل دبي سلامي نسب په لېرلست درود



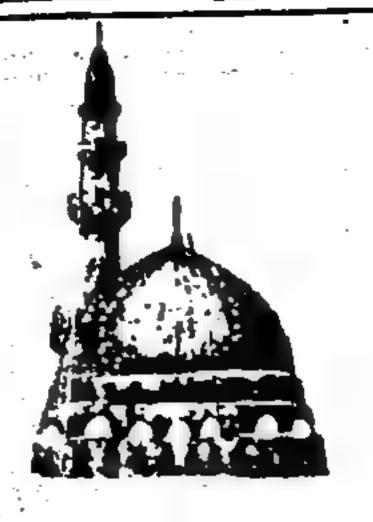


مانگاہے کیف ذکررسالت پناہ سے محمد کونین رسالت پناہ سے بیخو وجوں میں حفنور کے جام نگاہ سے بیخو وجوں میں حفنور کے جام نگاہ سے میرائے گناہ سے میروں کا ربط خاص ہے بیزی گاہ سے میروں کا ربط خاص ہے برینی گاہ سے میرین کا رہا ہے دسالت بناہ سے بینام جو ملاسے رسالت بناہ سے فالف نہیں جہاں کے خار تباہ سے فرصت ملے جو دہر کے کار تباہ سے ترکہ نہیہ روی ا

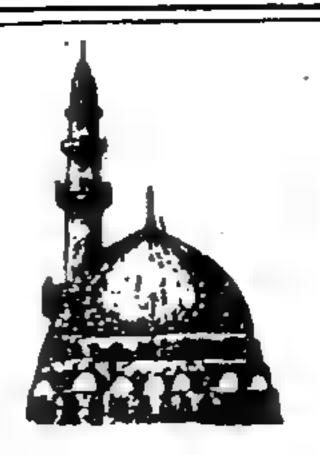










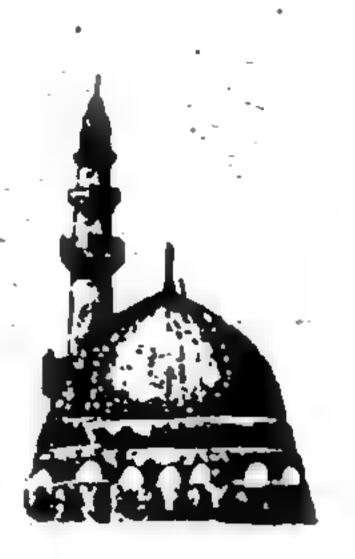


ر کن روح گاریی بئے بیغیر شرف اکا۔

میچر بنادیا سے منشائے مسیور مصطفیا کا "میم بوگ چیا ہتے ہیں استور مصطفیا کا " بین بین میشور مصطفیا کا " بین بین سے غلامو! آقا کے نقتی پاکا دی میشائے گا کا دی میشائے گا کا دی میشائے گا کا دی میشائے گا کا جیب نیں نے ذکر جھیڑا سلطان انبیارکا جب ہیں نے ذکر جھیڑا سلطان انبیارکا اسلوب کیف زا میؤ توصیف مصطفیا کا اسلوب کیف زا میؤ توصیف مصطفیا کا انقابل تغیر فست اون سے مشادا کا انقابل تغیر فست اون سے مشادا کا

نازاں نرکیوں صندا ہؤسنی رسا پر لینے حاصل ہوا سیے رشہ سرکاری ثنارکا





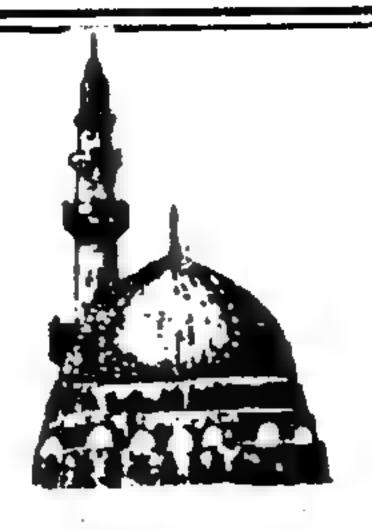
موانِ ارتقا کی سعادت مہمی سے ہے، عمل مجھے شعور حقیقت مہمی سے ہے بہرسموں کا کھیل پر ملحول کی گردشی ، عباری پر کاروبار مشیت مہمی سے ہے نئے سے ہی نا بناک میں سیار کان وقت ، حسن طلب ہیں جذبہ رفق مہمی سے ہر درّہ فیض باب ہے لکطف کاہ سے ، ہر اِک پر انحشا فرحیقت مہمی سے ہے زمت کہ حیات میں پیاسا نہیں کوئی معود کیف چینہ رحمت تمہی سے ہے بر حیند کائنات کی ہر سے دلفریب برے دل ونظر کوعقیدت مہمی سے ہے ہوئی کے دلفریب بر حیند کائنات کی ہر سے دلفریب برے دل ونظر کوعقیدت مہمی سے ہے دکھ ریب بر حیند کائنات کی ہر سے دلفریب بر حیند کھی سے ہے دلفریب بر حیند کائنات کی ہر سے دلفریب بر حیند کائنات کی ہر سے دلفریب بر میند کھی ہے ہے دلفریب بر حیند کائنات کی مرسلے میں سے قدا کوغوش نہیں ہو اللہ می میں سے میں سے دلفری سے میں سے میں سے دلفری سے دلوں سے دلفری سے





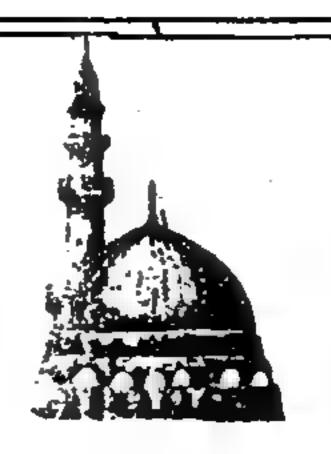
رجم کشائے عظمت پردال مہمی تو ہو سنہ نظر کی صبح درخشاں مہمی تو ہو روز از ل کے نبر کا بال مہمی تو ہو ایسی سطور شن کا عنول مہمی تو ہو کئیں جو نور سے اوراق زیست پر ایسی سطور شن کا عنول مہمی تو ہو گئید میں آگئی کے مہمی سے کھلے ہیں اسلی سطور شن وظرکے نگیباں مہمی تو ہو نم راوارتفا ہو تہمی مسندل بقا گونگی فضا میں ناطق زوال مہمی تو ہو دارالشفا سے آب کے مانگول نرکیوں شفا دنیا کے در دو کر رب کا زمال تہمی نو ہو باغ فدا میں ترکی سے میکتے ہیں مخیل شوق باغ فدا میں رکھی تو ہو باغ فدا میں ترکی سے میکتے ہیں مخیل شوق باغ فدا میں رکھی تو ہو





جمال نواج بطحها وكعاتى ويتاسيه كد تورنيرينا دي سريم دل بوكه ماب آرزوست رسول سحادتون كارسيقه رياضتوں كا مشعور مقیقتوں کا تقاضا وکھائی دیا ہے يركيا مفام بها المصيم جبي وسول ہراکی۔ شے بیل مدینہ دکھائی دنیا سیے بهار باع رسالت كى توشيول كے تغير به لاله زار مجمع صعب ادکھائی وتا ہے نظام سرور كونين كاست كسي كينا عم جہاں کا مداوا دکھائی دیتا ہے بكاه سنون المطاما يبول سب طرف تهى فدا محصے مصور کا حب اوہ دکھائی دیتاہے



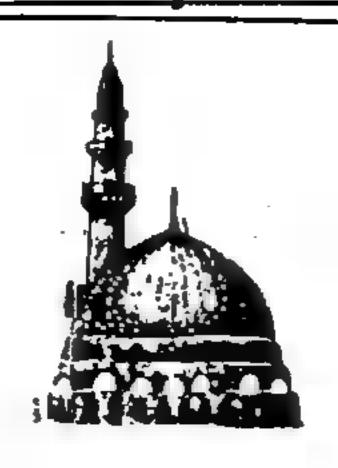


جمال سرو مرکال نظر را یار جمال سرو مرکال نظر را یار لصدنياز حفكاؤل كالرزوكي حبب طلوع صبح بهارال كومجى ويبي دنجما وه آفتاب منوت جهال تطب آیا، اوب سے گردی دورال می دک کئے ہے دی جهال وهمليم فرآل روال نظمه آيا فدم بنی کے علامول نے سی میکہ رکھا وه دستنت زارهی جنت نشال نظه رآیا الكاهِ دهمت عالم في ثبن ليا سي سي كل وسنجوم كاوه رازدال نظهرآيا مصنور آب کی تعلیم خلق کے صبیف جهال مي حلوة امن وإمال تظرف رآيا جسے شعور سخن کوئی مل گیاسیے فدا مرسے شی کا دی مدح خوال نظر آیا



كدائجى آب كے سب بن تو بھر بارسول اند يهال بيمري بن جاست بي كوسرا رمول ا تعسيتي بب مرى لبتى كمنظر بارسول لند يهرسوآن كل بريلسي محتفريا رسول لأ مقام عافيت بي آيككا وريار سؤل التد محبث آب كى معراج حن آبى عهرى عقيدت آج كى اسمال بروريا دسول الدر مين عرق بيودى بيول محكودامان تودى بي مرب دل تورع فال سيمنوريا رسول الد فالونى دانع عمسي مذكونى شافع المرب توازش يجي كاروز عشريا رسول الند كثافيت زطينى وشرده دورح إيمان جهيا يبقية تنبد وامان أطهر بارسول لأ زبارت كى تمنام فسطرب سے دبرہ والى دكها دواينارومنه بار ديمر بارسول الته وبارغبري بروارثان منترق ومغرسب لي ميرست بي كاسمي مقدر بارسوالله فلا مجى آكيا ويراني دنياسك كليراكر اسم جهى در يجي فردول بي كفريا ومول الم



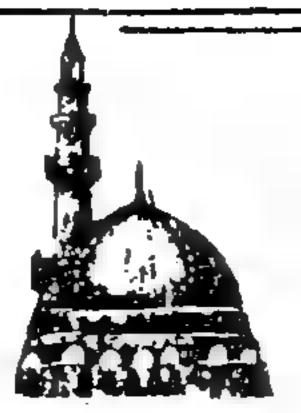


پایاسے منیض حسن *رسالت* آب سے بيلى سيروشى جورخ آفاب سے ظا ہر ہواجال خداک خسد الی پر تستيدنة جمال رسالت مآث سے اوراق زندگی سے جبکی ہے نبدگی تستبث سي محيركوصا صيّم الكمابس کھٹکا نہ زندگی میں خراکی کتاب سے سيمنزل طاعت رسول كى وه کشنت آرزوسیے جہال ہی ہری بھی سبت ہے کودر کرت فی کے سے - اعدا كى مجى امانتين ركفين سنهالكر ونیاند کیون کیاسے ای کے خطاب سے بحبل بجاسب تشعلة عشق رسولين بيع جاسط كاوه نارسفركے عذاب سے سارى خطابين وصل كنيس فردخات اعمازميرسدان كسب براميت كامرا بلوائي اين الجن خاص مين حضورم یدانتجانی سروروی کی جناب سے مضراب عم جوآ کی جنبت میں لے فرآ بركسي مدح مرورعالم دباب









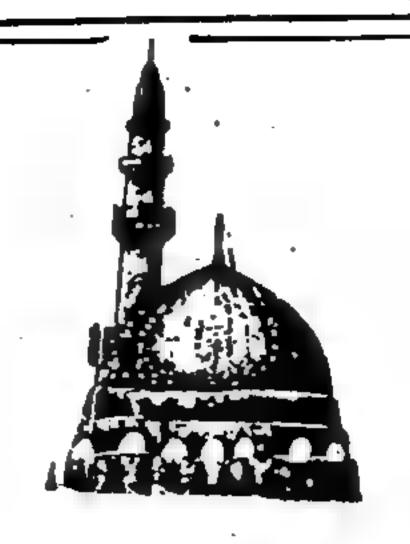
فداسے مانک کے لایا مقاآرزو نے رسول اس کے فضل سے حاضریوں رو دھینے رسول . نناً بن گورنج انظی۔ بے صدائے اِلاَ اللّٰہ صدریت وصل الہی ہے گفتست گو ہے رسول بب باوه خوار بيمبير بهوى نے پر سیے متحت رسول مرسے مذاق طلب كوسيے جينج ستے دسول نقوش باست بخاكا بدفنض الحسب كبنا اس مجى توريدامان فصنائے كوسے رسول ا خفيشول سے منوز بولی حبب بن طلب

نیاز حفیکایا تھا رو بروستے رسول ج لیں فنام<sub>یر</sub>ی نزب<u>ت سے آئے گی ٹوسٹن</u>یو

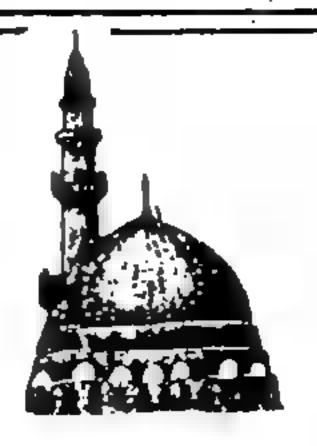
كبى يونى سيعمرسك م وجال يرتورسول نناليك مبزب طلب كافدا سب رتك عجب

كرول خداكى طرف يد نكاه سوية رسول





فرت سے عرمینی بریں برجب کے خبرالوری برووعالم میں نیواسیے بول بالا تورکا ور کے ورسے کی زباں پرسیے بڑار کورکا موجزن سيرى أبحصول بين صنيا توحيرى يهدريان والكرار ول من دريا فور كا. روشی ہی روشی ہے تا ہر کتر عبست يرم يسست وتود ني بوكيون نه حريا توركا روضهٔ محبوب خالن کی زیادت حب بهولی ر برى نظرون بي أنجعراً بأنطب الانوركا



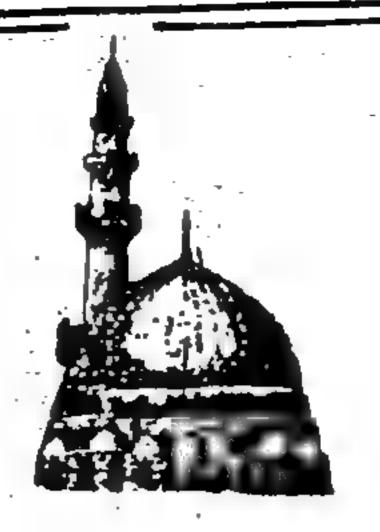
على يه عشق جلوة تورالفدا مجتهد معن كياسيد عنرب منزل رساسج

بهرجیزه با دسید سنیرنگاه سی بهرسمن آرسید بین نظر مسطفه مجی

اب بمیرے دل میں دولت دردرکول ہے۔ اس سے زیادہ اہل نظر دیں کے کیا ہے۔

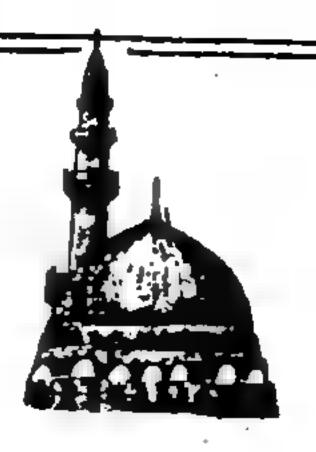
محبوب بوصبيت فداسك بيك وتدا معمر فنا بب دست كك واز بقامه



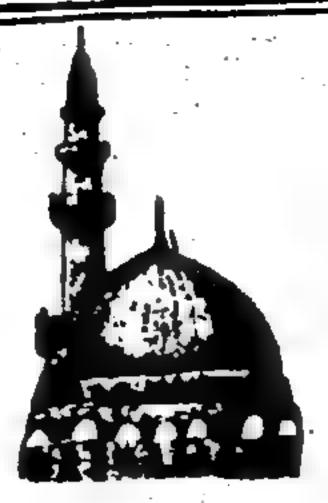


عسق کے سامنے اگر حسن محمدی نہیں ، محسن محمدی نہیں ، محصل اگری مجمدی جارم محفل اگری مہیں ، محرم رازکن فکال توسید ا مام برزمال اس کی نما زرامیگان تیرا جومقدی نهیں متنبردل ونكاه بي رسيج والم محساتين بو ہی صیاری آن سے توہی جمین کی جان ہے سي مي ترى ميك رز ميواليرى كوفي كلي نها فالق كاتات كي فاك اسے بومعرفت جس کو مرسے رسول کے اور سے آگیی نہیں راوتي ين جو فدا وولست ما ل تطاكيا لاكوكنا بركار سيايجرجى وه دوزى تهي



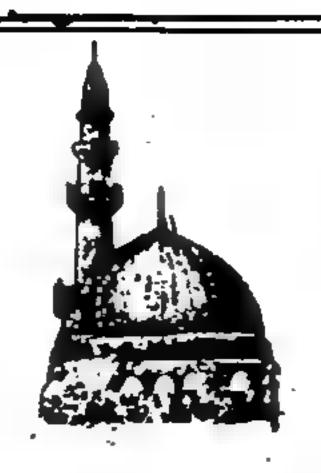


معيوب حبب سے مسرور د بي کا خيال سبے یوزرہ ہے نگاہ ہیں حسندرجال ہے۔ تمت برس کی سوز اذان بال الے سے۔ وه سخص شحص نوش تصيب يه بهروماه كيايي بيلسيل ونهاركيا. سركاركم تناست معصمي السب روشن ہے ان کے نورکی قندیل تا ا بد بس كوبنين زوال وه الن كاكمال سي بجرهم فراق مين بوعن رق بيوكيا اسس كومدسين والي كاصاصال ب اعجاز ب يعشق رسول انام سمار ببرشعرسي حمال محسب سده كالأثبير ليكن فدا يبر نعت بني كاكمال سب



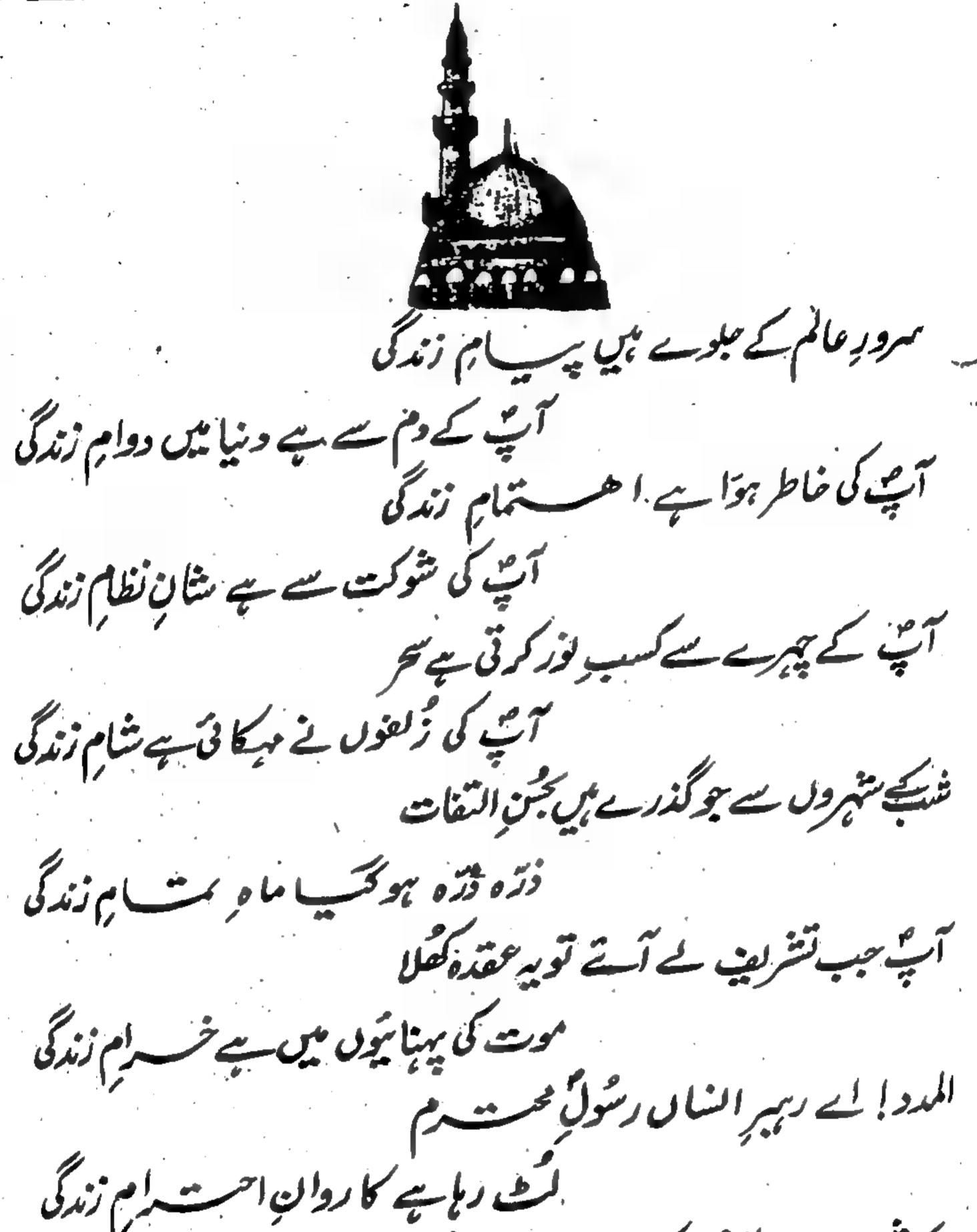
كالمسنس كحيرا وصافت بهول محجه سيع دقم مثنا و آمم " آب کی مدحت میں فاری سیے قلم سے او اسم آدر وسنے دلیست کی بیکین ہیں ہے ر كهل ري سيه حيزت ول كالمجسم ثاوام کائ حجک مائیں دل وجال آبید کے فران بر كاكمشن بوجائد مراتسبيم خم منا و آمد جا ندسورے کی صنب میں کر رہی ہیں استرام آب كادمة به كتنا نعست رم مناه آمم ملکی کی ہو بیلی ہے دین وا بیال کی فضر کار زدس آندهی کی ہے فتست میں حرم سف وامم سرورکوئین کے درکا سیے جودرگیرو گھر ا ا ایج سے اسس کی بھا ہوں میں ارم سے واقع مجد فداست شردل کی ہو پذیرانی صلی میں بھی آیا ہول برامید کرم سے اہم



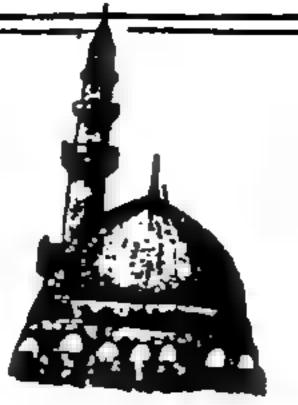


مذان ان کی دیوان خداشد المحراکا سحراکیس اُمبالاست دُخ زیبا محسّد کا از هیر می اُمبالاست دُخ زیبا محسّد کا الله می اندهیر می اندهیر می اندهی انده المحراث کا می الله کا دراق می جا نکاسی جنب یک میر می سرکو میسر آگیا سودا محسّد کا می الله کا دراق می جا نکاسی جنب بین کا می الله می انده می می انده می انده



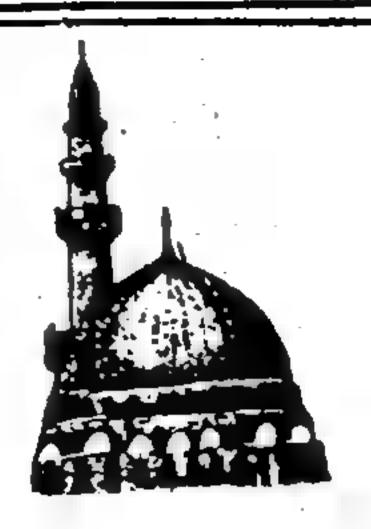


اکھ دہا ہے کا روان احت ام زندگی عرص پر حب آئی کے عبولان نے فرمایا قیم اومی پر مبوگیا ظاهب رمقام زندگی آئی کے دستور کا یا بندہے جب سے فدا آئی کے دستور کا یا بندہے جب سے فدا آئی کے دستور کا یا بندہے جب سے فدا آئی کے دستور کا یا بندہے جب سے فدا آئی کے دستور کا یا بندہے جب سے فدا آئی کے دستور کا یا بندہے جب سے فدا آئی کے دستور کا یا بندہے جب سے فدا آئی کے دستور کا یا بندہے جب سے فدا آئی کے دستور کا یا بندہے جب سے فدا آئی کے دستور کا یا بندہے جب سے فدا آئی کے دستور کا یا بندہے جب سے اس پر سام زندگی سے جب سے اس پر سام زندگی سے جب سے اس پر سام زندگی سے جب سے دستور کا بیا ہو جب سے دستور کا بیا ہو کہ سے جب سے اس پر سام زندگی سے جب سے دستور کا بیا ہو کہ سے جب سے دستور کا بیا ہو کہ بیا ہو کہ سے جب سے دستور کا بیا ہو کہ سے جب سے دستور کی کے دستور کا بیا ہو کہ سے دستور کا بیا ہو کہ کا دستور کی کے دستور کا بیا ہو کہ سے دستور کی کے دستو



التُدرے پرشان پرشوکت حفنور کی لب پرسے مہروہ او کے مددت حضور کی ول میں سیان ی یادز بال برانہی کانام سانسوں ہیں لیک گئیسیے محیّتت مفتور کی الشان كے زیریا ہیں دوعالم كی رفعتیں مارىجبوں کے ستیرمیں مصلی سے روسی روس بونى بوستع بالبت مفوركي بيهم سجود يتوق ميں گذرى تمام رات التد دسے پر شان بحیا دست مصنور کی دنیا میں کام گارہے عقبی میں فیض باب حاصل سیے جس کو وہر میں بعیت حضوکی ونیا کے بادشاہ سے بھھ کرسے وہ گرا سی بیر بیری بیگا و عنابیت حصنور کی اعجازے پر مدح رسالت کا لے قلا بوتى ب صبح وشام زبارت حضوركى





تلب ونظر کا ربط ہے بور بنی صرکے سے تھ والسنة زندگى سب اسى روشى كے ساخف پرصیے درودعشق کی پاکسیدنرگی کے ساتھ كمط ما بيق منب كملم الى ما ندنى كے سامند چی جایتاسیے ول کا تفلق رسیے ہمیتی مرکار کا تا سے کی تابیت دگی کے ساتھ وكر رسول باك بي تنابني بهول بي یا دول کی ایمن ہے غم زندگی کے سامتھ سيتم طلب سے گوہر منا بال تجسب منا بہنچوں در صبیب پر تر دامنی کے ساتھ برست میں ویجھتا ہوں سے سے مصوری سرسمست حلوه زا بی عجب تازگی کے ساتھ

قرب بنی کالاستہ اُس پر کشادہ ہے

ہو عبل رہا ہے عشق ہیں وارفنگ کے ساتھ

ہا بوسبی رسول کا جن کو سند من مل وہ مرفزانہ ہوکے رہے عاجزی کے ساتھ

ہے تاب اسس کے واسطے ہے رحمت تمام

حین کو ہے والیانہ محبت بنی کے ساتھ

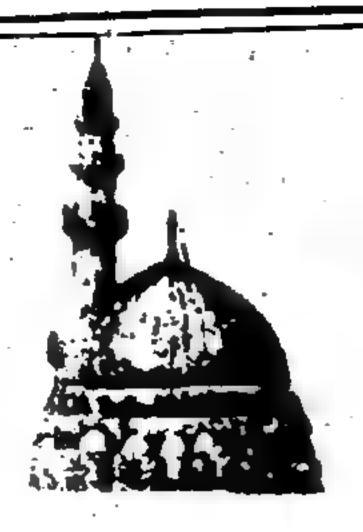
بل عاب کے گانجات کا پروانہ اے فلا اُل عاب فلا اُل عاب فلا اُل عاب کے گا جو حشریں مرح بنی کے ساتھ

وُ عاب کے گا جو حشریں مرح بنی کے ساتھ

وُ عاب کے گا جو حشریں مرح بنی کے ساتھ

وُ عاب کے گا جو حشریں مرح بنی کے ساتھ





زحمتوں کی راہ میں رحمیت ترا کمدوار سیے آئکھ رئگ۔ ونوری کی طالب و بدار ہے۔ "كلش ولى كو بهار مصطفى وركار ب بحر عصیال کے تھبنور میں ہے سفیتہ زلیست کا موج رحست كالتاره موتو بطرا بارسے بيحم لبينا شغصب بمربير محيوسط وحث دا خالق کونین کی تعب ریر کا اظیار ہے ابیع ہیں میری نظر میں سنگے مرمر کے معل قبير ول كغير حال روحته سركارسي السے رہ وکے قدم لیتے ہیں منزل کے تراع خون سے سینے سے میں نے باع دستورینی في تويد سب وه بهار خلا کا حقدارسد

بے نیاز کوٹروٹ نیم ہے اس کی نظر

ادہ عثق بی سے جس کا دل سٹارہ

سرورِ عالم کے درسے بو مہوا ہے فیص یاب

اس گدا کی ہر نظر گئیجہ نیڈ اسرار ہے

اس گدا کی ہر نظر گئیجہ نیڈ اسرار ہے

اب مجھے تا رکی ممات کا کھٹکا منہیں

دل میں اب صنور بارشمع احمد بخت رہے

فرد بحصیاں جب سے ہے بیر خیادن بی فدا





ميرسك برسيمسلسل بترسطيق كاتزان

معصن آگیی دسے مرسے مسور زمانہ

المستركي كالمش رئك لاست مراحدب والهائد

مرسے مئر کو ہومتیسر مثنو دیں کا آسٹان

جو برای نبی کی نظری مرسے دل پرمشفقا تہ

عم في معرفت كا عصر بل كيا حسندان

بحسب دحمتول كامصدر وسيعظمتول كالمرتز

وه سے بارگاه تیری وه سے تیرا آستانه

بونگا و دل سے دیجھا تو کھلا مری نظیمری

يه جال كا در و در وسي بى كاحب لوه خاند

مرستر حبب متاسة عجع وهوب كى شادت

يوني كي كيبسول كام رسه مرّ بديناميان

اسی مرمین کی قشمت ہوئی حق رسی کی منزل اسی مرمین کی قشمت ہوئی حق

ہے دوطلب میں جی گیا۔ ودو محب المانة

ينيستم رسيده المنت عم جال مي طحال كي سيد

محمم المع متيم زمان كرم المدين منتم وان

ريى سب بناست القال بيى بداساكسوايال

كيو نعت بمرور دي به متعور شاعران

بخدفداكى فرديحصيات مبرحسترأب كحولين

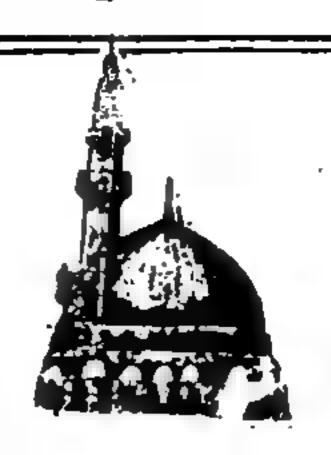
بعرم اس كاعافرت من رسے احت زماند



دل بیں بی کے عشق کی دولت بیبے بہوئے ر بیں فرش پر بہول عرش کی فعمت لیے ہوئے سن خلوص وہر ومرقت کیے ہوئے توصیف سے مرور عالم کا فیص سیے ابل وفابي تورصدافتن ليرشخ مخدوم اسس كومسرور دي نے بنادیا جوا گیاسیے مذر تعدمت سیے ہوستے عشق بني كافنين سيكلزار عشق مي برسوبها رزلسیت سین کمت لیے ہوسے وستور بندكى هي سيه منشور زلسيت تحيى قران سے حیات کی صورت کے ہوئے ممرورك فدا بول سرراهمعرفت ول میں صبیب حق کی محبّہت لیے ہےئے

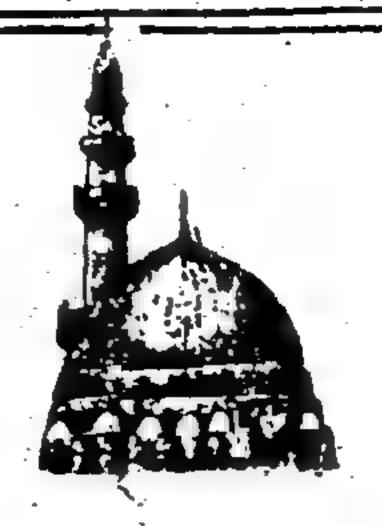


پرطرے تا بدار جاب رسول مہیں۔ فطرت کا شا میکار جاب رسول ہیں أتريب يترحيات المحبت كي آبرو معيوسب كمدد كاربناب رمول بي الكزاركانات ديكابيه آب اسم كويين كى بهار جناب رسول يي ہوتاج دار دہرسے ان کا غلام ہے وه شاه دی و وست ارجاب دسول ہی ممكن نہیں خزاں کے قدم آئیں اس طرف باع سدابها رسياب رسول بهي س یا جے سے قرار اسے مل کیا جندار كين روز كارجناب رسول بي عفيا كيخ مبركس ليه بتياب ہے ون ا ب تیرے عمد ارجناب رسول ہیں



الله رسے برقمت کھزار کا تنات ہیں صنوبار کا تنات
معروب تق ہیں باحث المهار کا تنات
معروب تق ہیں باحث المهار کا تنات
خوست و کے استا دلیا کر تیجہ شخر
میکا دیا حضور نے کھزار کا تنات
دل میں بنی سے عشق کا ہوا ہو جب ہوام
کھنے ہیں جیٹم سوق پر اسرار کا تنات
حوجی مرے دسول کے در کا فقیر ہے
دو کھی ہے کا تنا ت میں مثار کا تنات
کیو تکرفد آپر رحمت نالق لا ہو فدا
کیو تکرفد آپر رحمت نالق لا ہو فدا





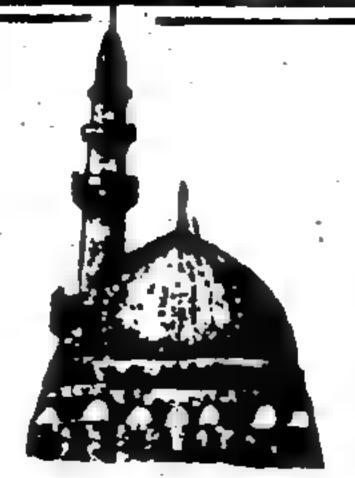
بالسيخ كم وم منفاعت محبوب مميريا يديه مقام عظمت محبوص كبريا برساسي ابردهمت محبوط محبريا س نے بھی کی سے معیت محبوب کرا مامل ہوتی ہے نصرت محبوب کبریا

- قرآن پاک صورت محوسی کیریا مشرح سیات سیرت محوس کیریا من سفے بھی کی ہے مدونت محبوب کریاء مان بهال عييب ضراء صدر مرسلي كشت حيات عن بيكيو بحرر بوبياد السس شخص پر کھلاسیے در ستیر آگیی كزدا ب ريدار تمنا سے جب فدا



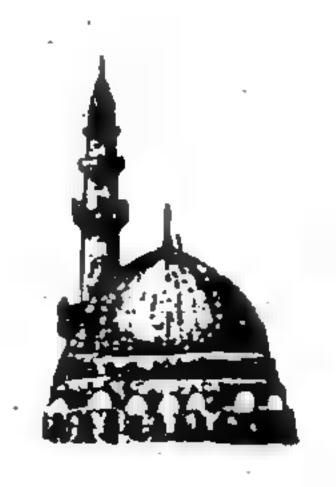


ان کی جھلک سے تنمع متبتال کی عسید ہے ، بہرے سے مہرصبے درختاں کی عبیر سے۔ الندرے ورود محستد کا معجب زہ حبنگل ہرا بھرا ہے گلستاں کی بھید سیے تشریف آوری سے رسالسٹ مائے کی مسرور زندگی ہے دل وجال کی بحبر سے ميلاومقطف سي زمار سي سن و كام ذوق برنگاه وسٹوق فراواں کی عبید سے بخوبدة كمال سب يرليتال سب آج بھي طبووں سے ان کے دیدہ القال کی عید سیے اس کوئی سے دولت سندار مل گئی اس دردوعم کے گھریس اس انسال کی عیبر سے دینا کے بادشاہ تو رہجور ہی وترا لیکن غلام مسرور دوداں کی بحید سیے



المسالندرك بيرسلطنت وسنان مصطفاح ارص وسما ہیں "ما لیے وست ران تمصطفے" فناخول بير مسيس ك عنية توصيد كعل كت احان مصطفے ہے براحسان مصطفے يدفيض يركم يدعنا بيت يدالتفانت معطان مصطف ميرت بي ول بي دولت ايمال لي يوت اس كى نظر يدكفل كتة سب لاز مكنات خاصل سے جس کو دیے میں عرفان مصطفا س وقت شعر توی پر ماکل میوا ف آ المجراب لوح فكرب عنوان مصطفا





جہاں ہیں ڈنق ارض وکا نشرلف لائے ہیں وہ جہوب حق نورالہدا تشرلف لائے ہیں وہ محبوب حق نورالہدا تشرلف لائے ہیں وہی مدوح زوان کسب ریا نشرلف لائے ہیں وہی مدول برائش کا نشرلف لائے ہیں وہی خبرالوی نشر الفی انشرلف لائے ہیں وہی خبرالوی نشر الفی النظر النظر

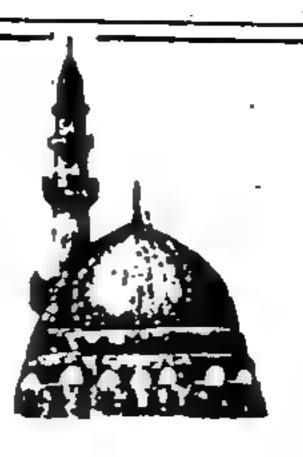
مناب سیبر بهر دوسرا تشریب لات به مروانج شخصی و بدکویی بین مدر سے مدائی کا تو پر کیا کہنا خدائی کا طالب خدائی کا تو پر کیا کہنا خدائی کا خارج بال کی دورز جہاں ہی روشنی ہے جن کے طاقول سے مبین کا ذکر خبر بہوگا حث لد بہتی ہی صداحتی کی کیوں نہ ہو بھولوں جن فرول بہ

درِ مِنْ مُن کھنے گاجی کے اور نے سے انتار ہے۔ فدا وہ مثافع روز جزا تنزلیت لاتے ہیں



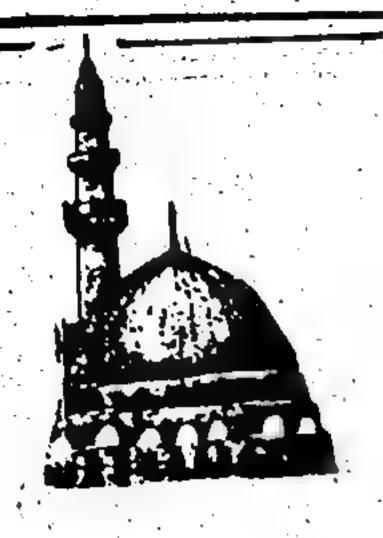
جان بحروبه بي روح زندگي خيرالبنو البروسة من بي الدوعني حيرالبدم برشبتان تمنا میں بہی مہتا ہے۔ طلمتوں میں افقاب انہی خیر البشر آسی نے گمراہ التا اول کومنزل مجنش وی دمهيركامل دسول بالمشنى خيرالبشرا الب بي المين وارحش رست كامناست آب سے دل کومی تابندگی خبر البتنر عالم امكان كن برست بيرتعترون آب كا. الهي كوزيباب منان مهروري سير البشره آت سے کرتے ہیں کسب نوزمبروما و مجی آت سے حیکا جیان زندگی خیر البشرہ الند الندائيك يادول نے يايا ير مقام وخوم كنول ميں ہيں دل بياب كى خير البندم مل رم بول تترکے سفلول میں خدارا النفاست

رم کے قابل سے میری بے بسی خیر البستر البرت کی تا رکبول میں مصنطر سے اب فلا البستر البیر البستر البستر البستر البستر البستر البستر البیر البستر البیر البستر البیر البستر البیر البیر البستر البیر البیر



کیا ہے ہوا علان مقطفے نے دلوں کو عبلا دی ہے ہوالد جی نے نظر کو نکھادا ہے سنس اضحی نے دلوں کو عبلا دی ہے ہوالد جی نے مقالے کے فلا مسے انتقالہ کے فلوفان اصلے بھیرے برنے فتن اپنے مطابا ہے ہنز دلیت کی دیجز رسے کیا ہے بہاصان فیرالورئی نے مطابا ہے سنب وروز درس انتقالہ کو متابات فرائے فتا ان فرائے فتا ان کو کا فتا ہے متاب کو نا کی مسلماں کو کہنا جی نظر کی کا در اور ان کا کی در بر فتا مرکھ کا فور باقی کے در بر کہ کا فال نہیں دنیا کے سب آستا نے کہ فال نہیں دنیا کے سب آستا نے

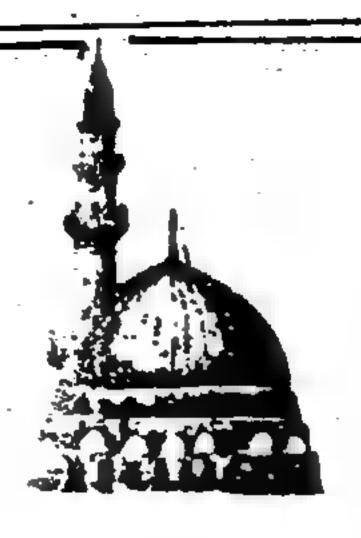




مام اسب سار کا زمام الکیا ہے۔ محسر على السلام الكما سي ہوتی موسس اعظم برس کی رسانی وه موسد عالى مست م الكيا سع ذيه آب لات كاب مرابيت خوست ازندگی کا پیام آگیا ہے سنب تار برحب الله بالاليالي وه سطی اکا ما ج تمام آگیا ہے كريس افتداكيون نه يدحب الدسورج بہاں میں امام الامام الكيا سے و بالحرب سے گو تگول کوشن مسلم خدا سے بو محت اسمکلام، آگیا ہے میوا سے وہ میحت اندسی کا ساق رترے در یہ جوتشتہ کام آگیا ہے تھی مارہی ہے حب بین مست كرنزديب داداتسام اكياب

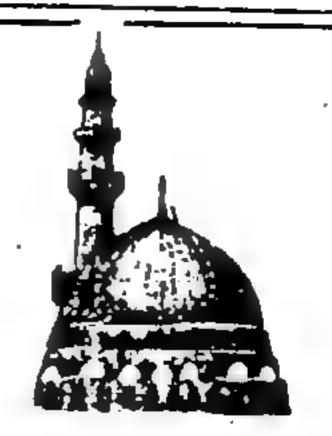






مبيلا دِشي كا دِن آيا سيحان التدسيحان الند المحول كى زبال برست برصداسيان الدسيان الدسيان الدني زمين بطحا يزمحبوب خداست برتزكي ومرت مدل مستهم بير متور بها متحان التدمسجان الأر دوزخ کے دریہ بند سمجے بند سمجوب خدا کی آماریہ دروازة مينت كفل سك ريا ميجان التدسيحان التد متلیث کی بہری دنیا میں توحید کے نعرے کو یے ہی اصنام كالمسكن بول انها سيجان الترسيحان التر ابران کی آتش سرو مرقی زرطنت کے دیرے کوئے ہو جيكا سيرعرب بن توره شداسيان التدسيان التد توحيد كالتمسره توسيح الحصاسيحان التدسيمان التد يبمن فمريبانام وسح ببالأله وكل ببرنج وكتهب

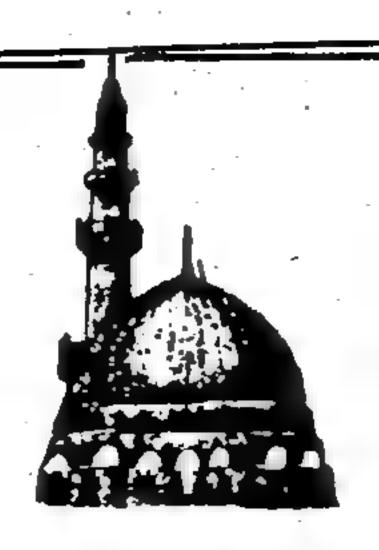




میرے کب بہت بی کا نا) سوتے مگئے بی رہ ہوں آگئی کے حب م سوتے مگئے ارسے ہیں عرت سے بینیام سوتے مگئے راز فطرت ہوں گے طشت از م سے حگئے آب قرما تے رہے اکوام سوستے جاگئے کارگاہِ کی بین ہے پر کام سونے جاگئے ساقی کوئڈ کے مبوے ہیں نظر کے سامنے افرائی کوئڈ کے مبوے ہیں نظر کے سامنے کا اللہ فرش دِل سے انتھ رہی ہے اُسے اُلی کا اللہ صند کھلنے دوبا ہے۔ اُلی منتی لیب پر دیا ہے دامت دل کرت دل

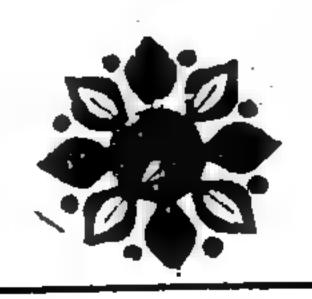
یارسول النرحس سے اولیار سرتناریس اب فدا نیر بھی ہو وہ انعام سوستے ماگئے ر



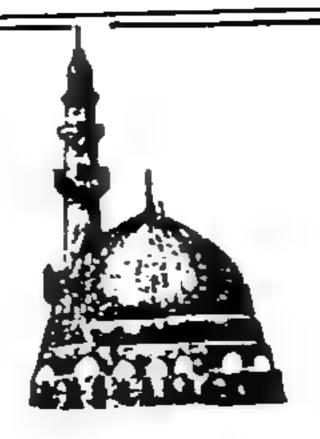


والمحف لا بواب سے اس کا نہیں بواب ستبردل وتكاه بين بربا بي انقلاب عشق سی کا دل مین حسال سے آفاب أقائے نامارس رحمت کا وہ سحاب مخوشبو بحجيردى بيرنانيس يصاب دنیا و آخرت می سوسے ہیں وہ کامیاب مي اب بيول باركام رسالت مي بارباب ماصل جسے گدائے تی کا ہوا خطاب

بحرب الكا وسروراعالم بسقص اب سلطان کا تناست کی آمد کا پیرمآل! ما بال بروكبول نرميرسي خيالول كالجن كريد بي ومثن سے توجمين زاركرديا أنى سواجوزلف ين المحاجومتي بيوني كام الكي يوضم بنوست كى راه ميس لي عشرت زماية مسيدا انتظار مر یوے ہیں اس کے یا وں سلاطین دہرنے مبری کاوسوق میں روشن ہیں منزلیں حب سے ہوں کاروان بریا کا ہرکاب الاستدسي مدرع ببرسسير ورق كيون كرنزيرستى بومرى زليت كان گلامست خیال کی زینت کرو صندا

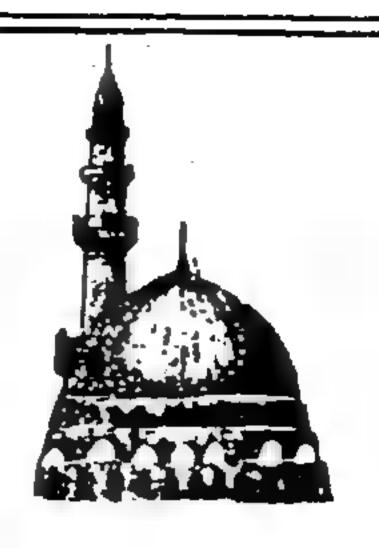


نعست نيى كالميهول سيه ميولول مي انتاب



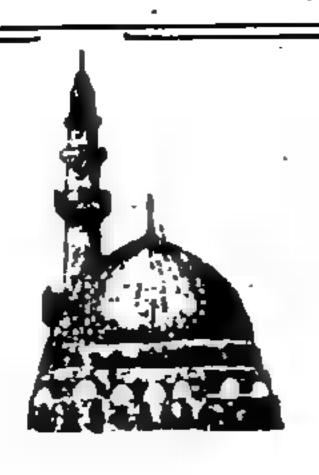
تصطفي المي يول يرده من واستى ميه ب دليت كى مبكسن صرصفا مي محد کوسیے تیرا اسرائش محش تیات ہیں مذب عل ب كاركر سنير تعينات بي من كا جراع جل أنطأ النجن حيات بين صم خداکی تزجاں نیری زباں سے بنگیاں مقصدلا زوال تيرى براكيد بات بي وربة عجرك تحفظ وفت من كانا يل ر کون و مکال کے دستنے کو رسی بہار کرما را وطلب كى ظلمة بن منزل بورين كيبي تتمع نشاط بيومتي برم تفكرات بي عالم علم عنيب سبه نيرسه مشعور كي نظر ومعست فرش وتربش سيترسي مثابا مب مهرس سے بتری صنیا بجول بی راکت نترا تبريح ال وات كانوريه المشتن جبات مي بيهربوكرم ك إك نظرطيب كابيم كول معة ببینت مترجیئے زندگی حسرست النفات بی لا کھ غزل میں ہے فلاسترے بیان زندگی مدب رسول كردتم برم بمكارشا سست. يس





مقدد ورختاں ہے غارج سراکا جمال اس نے دیجا مبیب فلاکا قدم ہوس ہیں جبر تبل امیں بھی یہ ہے مرتبہ سے روز انبیار کا وہ آیات اس بی گرغیں صلائی افسید ہے مبیدار گوش حرا کا یہ وہ آیات اس کے گرغیں صلائی اسے خداکی طرف سے محمد ہے ملاہم کتاب ہے شارک متبارک رسول موحند ، کھالا باب ہم پر علوم خشرا کا کرور رہنا تی زمانے کی جب کمر زمانہ ہے اب منتظر رساما کا ساجب یہ بیغام حن تی عالم تو عالم مقام ہے اور ہی مصطفے کا مسترت کے آئسو تھے آئکھوں گئیت مفستر متھا کرخ نہ کیمیں کا یہ مسترت کے آئسو تھے آئکھوں گئیت مفستر متھا کرخ نہ کیمیں کا یہ مسترت ہے دل میں فداتے حزیں کے یہ مسرت ہے دل میں فداتے حزیں کے کہ تکھوں میں صلفہ ہو غار حبدا کا

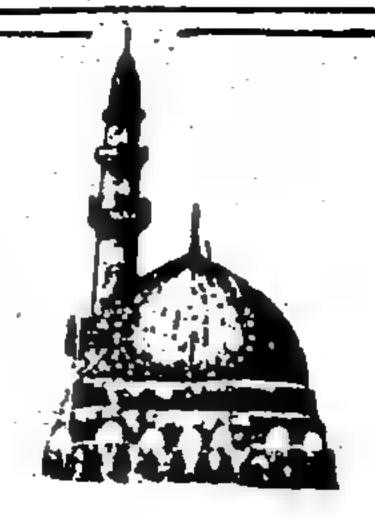




قرب بن کا آسید دروش بؤا دیری سی کا آسید دروش بؤا منب فراکا داسته روسش بؤا کیا که کیا که گیا دوش بؤا کیا که گیا که گوش بؤا کیا که گوش بؤا میسلد معراج کا روش بؤا دوش بؤا دوش بؤا دوش بؤا مید بر دانه جسد و وست بؤا مید بر دوش بؤا میران کا دافل دوش بؤا میران کا دافل دوش بؤا میران کا دافل دوش بؤا

ول بي روحة مسطة روس ببوا وبري من كا مهما كني وبري من كا مهم كام وبري كا كام وبري المؤل وبني اعظم كام وبداغ من كا مهما كام وبي المنافق بالمنافق بي نظر بين منسلاني باي نظر بين منسلاني المن المنافق بيكول به فنت ديل طلب ميدة معدق وم في من كام ودو و منافق مرود وبن كانقاب ميراان كا را الط فكر مركار دو عالم مرسا!!! ميراان كا را الط فكر مركار دو عالم مرسا!!! ميراان كا را الط في بين من المنافق بين المنافق بين المنافق بين المنافق بين المنافق ومن من كام رزاو بير روستن بين المنافق المنافق بين المنافق الم

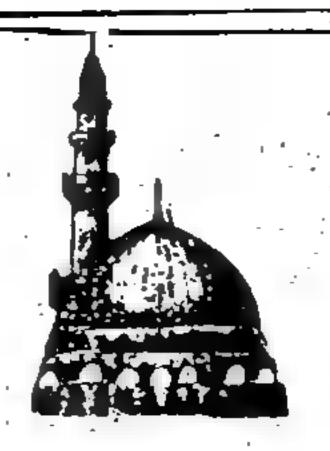




میں کے پہرے سے چاکا حسن رحمت آب کا ہر طرف ہے مباوہ فرر بط فت آب کا عبوہ کردے میں ایس کا عبوہ کردے ہوا ہے میا ایس کا اللہ دست معراج حقیقت آب کا اللہ دست معراج حقیقت آب کا جھے گا آب کا جھے گا آب کا جھے گا آب کا جھے گا آب کا ایسے دلوں میں نقانی آب کا جھے گا میرے لیے مام شفاعت آب کا ایک مدت سے میون شاق زبار آپ کا ایک مدت سے میون شتا قر زبار آپ کا ایک مدت سے میون شتا قر زبار آپ کا ایک مدت سے میون شتا قر زبار آپ کا ایک مدت سے میون شتا قر زبار آپ کا ایک مدت سے میون شتا قر زبار آپ کا

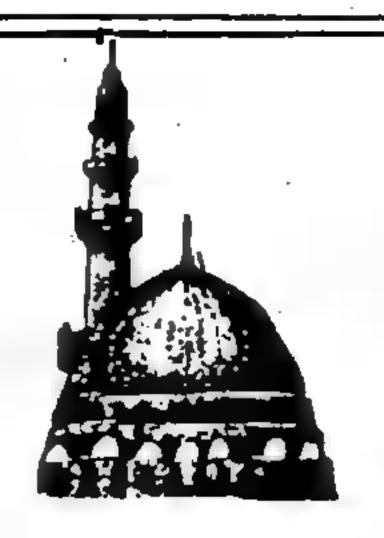
اک فرا بی کیاہے الطاف وکرم سے فیصنیاب علم سیے برشخص برفیضان رحمت آسے کا





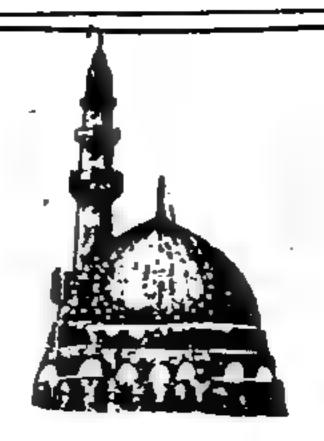
جن بیل عنی بیک و سب بین فلک پرتاب کیک اسب فلاً وه نورِ خدا کے پیچر برنگب حصن تمام آنے۔ جیاں میں فارسیب الہر بھی رسول بھی لا کلام آ ستے طربعے جینے سے آ دمی کو بینین فیرال نام آ نے۔ جراع عرش بری محله صنیا ہے دنیا و دیں محر صد جك المقى سبع فضائة ميتى جال ما و تم أ ت عرص کے بنرے ستار سے عقے جاں میں نادارولے نواکو توتنفقنول کا جال بن کر وه دستنگیرا انام آست بنی نے لانفنطو کا مزدہ گنامیگاروں کوجب دیا سے زمیں نے صلّ علی کیارا فکک سے پہیم سلم آ سے قیام کیبا قعود کیبا سیخود کیا ہے سلام کیا ہے۔ مرب جنوں کا سبے پر تقامتا خیال ان کا مرام سے عال سب المين اليومين غلطال بهار وحدت بوتى سه خندال ككول كے ليب بير درود ميكا جن بيں فيران نام آ سے،





خوش خیال و خوست مقال و خوش جبیں خیرالسینر البشر البشر البشر مخوش خیال و خوش خیال و خوش خیال و خوش نفیال و خوش البشر البشر البشر البشر البشر البشر البشر البین المراب المراب البین ا





منقدسس امانت کے جا رہی ہوں دو عالم کی نغمت کے جا رہی ہوں حقیقت ہیں دولت کئے جا رہی ہوں کر میں ہوں کر میں ہوں کر میں باغ رحمت کے جا رہی ہوں صنیائے محبت کے جا رہی ہوں صنیائے محبت کے جا رہی ہوں مہوں بہوں بہوں بہوں مہوں مرایا لطافت کئے جا رہی ہوں وی خبرو برکت کئے جا رہی ہوں وی خبرو برکت کئے جا رہی ہوں

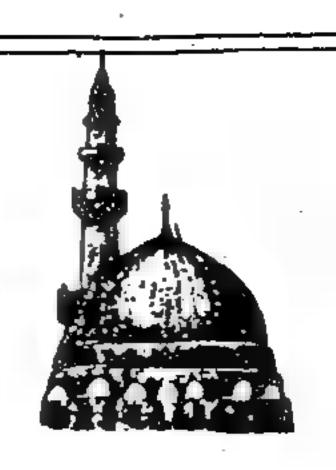
تُفَدِّس کی عظمت کئے حب رہی ہوں دو عالم کی نغمت ملیہ لیے جب رہی ہیں دو عالم کی نغمت بنا ہوں ہوں حقیقت ہیں دو تنا ہم ہوں حقیقت ہیں دو تنریبہ طلامیہ فناعت کا محبر کو کہ میں باغ رحمت براغ فلوص و و من ملی ہے منیائے محبت ، خزال کے فنا نے نہیں گرو جہن میں بہار حقیقت ، معنبر گھٹا ہیں معظے رہیں گیسو مرایا لطافت کے خور کرکت۔ جبے ڈھو بٹر نی تحقیل زمانے کی نظریں دمی خبرو رکت ۔ فلا بھی خداتی محبی برون داہے منا ہی خداتی میں برون داہے منا ہی خواری ہوں





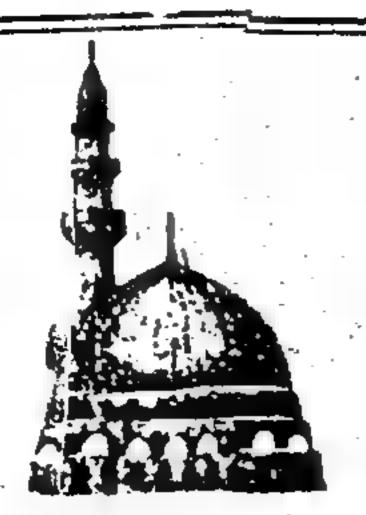
صلّ على كا منور أنظا بيد حمين جمين دروازة بهار كفل ب يمن بين! التدرس بيرآ مرسركا وكالمنات متاطتر بہارصیا ہے مین میں! شاخوں کو بل گئی سے روا ریک وانور کی ہر کبیولی اِک جراع وفاسے جمن جمن معفل کی ہوتی سے درودوسلام کی ميدلول كالب يدسل على سها جين جن نوست آکی سے معطرے شاخ تناخ خردوس زندگی بی جوا ہے جمن جمن روش بي شاخ شاخ بيروفان كم براع حسن رسول حسب اوه نماسيد جمن جمن ا وتحصل تحقا خودلبند كي نظرون سے جوت ا ہے ہر دہ وہ حال فدا ہے جمین چن



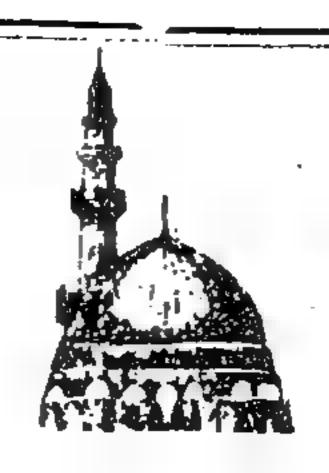


اب بیدا داسس کمشن طال آبید کے لینیر محبوب حق بھی مثافع محشر بھی آسیے ہیں روز حسینرا سنات کہاں آگ کے بعنب مرابة نظري فقط آسي كاحب مال حزنب بناستے کون وم کال آب کے بغرب علم اليقين مين آسي مين حق اليقين مين آب ول تفاشكار وسم وكمال آب كے لیند میکولول میں رنگ ولوسیے متا دول میں تورسیے بے کیوٹ شخصے زمین وزمال آئے کے لغبنید الماسي فلا كے دیانہ بگاہ میں المحامت زندگی ہیں گراں آپ کے بخیر





توساقي كونز نوكيف فسيم نتاط آفت دي نبراهلن عظب زمات بير بي بيرا لطف مبيد بير لعظد ب تورة وف الرّجيم رُرى جينم سيد جين مد فيض عن ام عدي الصنائع على السالم توسدتا بها رحمت كسبريا وسول حندالترف الانبيا بى نوع السال كا تو رئيسها ترسيات ياييه منزل فيسا مسافرتری راه کا سیف و کام على الصداوة على التالم سرابات توتور ومرانيت دي عيب شان سي شان ميوسيست الكيدار ناموسس الشانبست

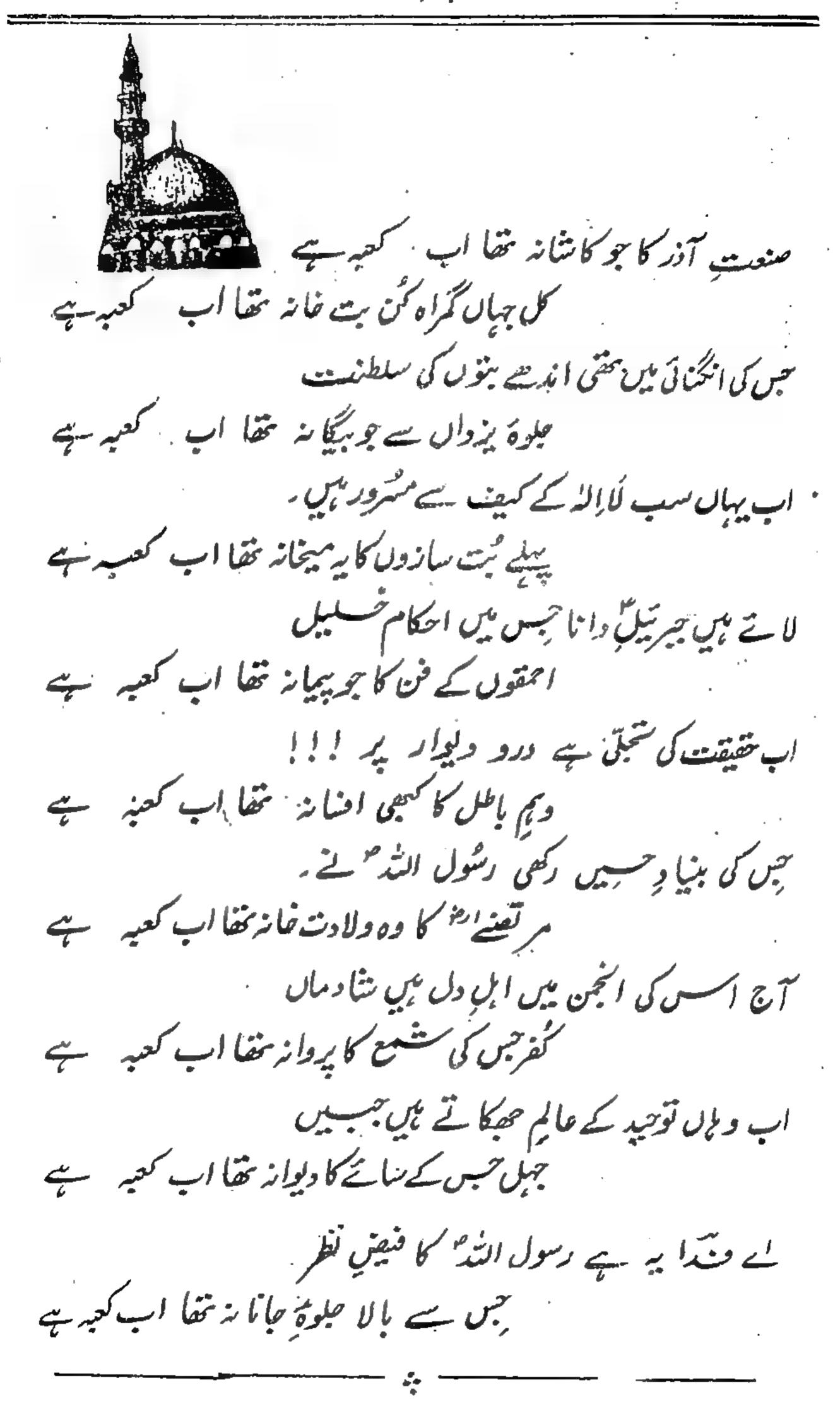


مربو می تجع کا تیرسے در پر تعین سے ۔ نہ مجھے مال سے زر سے نہ زہیں سے مبرومه والمحم بول كرورًا سنت زئي بول بلیت ہیں سبعی اور اسمال کی جب سے ص دنت بردی بارستس الوار بمیت المسكنے بنگے بہتا ہے۔ شہتناں كى زميں سے تعمیل رسالت سے ترقی کا دربعیہ برراز ملاب محص من مست كبو يحرن فدا محصر بر ميدن حنت كالماري تسعیت سے میرسے دل کو مدینے کے کیا اے فدا فاران سے دیجیس ہواب تھی مردوزن روشی ہی روشی ہے المحسب من در السجن

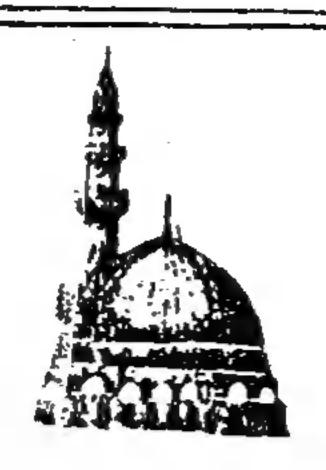


میرے نبی کی جیسال کر دکاروال عہری وه ربگذارسعا دست کا گلستان تهری بعييب دب ووعالم كى تور زا صورت كصورات كي محفل ميں صنوفتا بي مظهري رسول خیرسے مباوے وہاں وہاں وسکھے مرى عگا و تمنا جيال جيال مهري لیوں بہ ناطق دوراں کے آگئی جوبات كلام خالق أكبركى تزجيال مهرى . الى سېرس سى درو د وسلام كى توتنيو وه برم مبوه كبر شاه دوجیال تهری يهن لياسي گلول نے لياس رگرسيات ادارسول کی دستورگشتال تھہری مرست دسول ہوسے من سے سم کلام فلا مدست عشق مبربذم لامسكال عقبرى





سلام اس پر کہ جو سرنا بیا ہے تور پروان معلام اس پرکہ جس کی ذات ہے محصوص سیحان سلام اس پر سے زیبا زمانے کاامات ہے سلام اس برکہ جس کی بیروی معراج عظمت ہے سلام أسس بركر حوسيے مسدر نور الويتربست السس بركدحيس كاجلاه جلوه مركز رجمت سلام اس بير رسيس كا براشاره معنى قرآن سلام اسس پرکہ جس کی براوا ہے رحمت رحال سلام اس بركد نا دارول بدلطف مجيرال حبس كا سلام اس برعز بیول برکھلا سے آستال س سن اس بری اور نسیرت کی صنیا رسیس سے سلام اس برکدرست بوجیتے سفے رسمانس سے سلام اس برنتاسائے حقیقت کر دیا جس سے سلام اس برکدافتارا زمکست کردیاجی نے سهام اس بركدس كوردن ارمن وسما ميخين ملام اس برگرمبس کوز بینت عرش علار کیتے سلام اس برحبرا باجس نے طلعات سے سلم اس پر نواز حسس نے سب کوعلم و ممت سے



شنا زمیں کے بیے ہے نہ آسماں کے بیے

یوفیض رحمت ہیں دوجہاں کے لیے

یوفیض رحمت عالم ہے کام کے لمحوں میں

مستر توں کی بہاریں ہیں گلتاں کے لیے

مریناز کمی در بہ مجاب نہیں سکتا

مبریناز کمی در بہ مجاب نہیں سکتا

صدائے سرور عالم بجو کشن ہوئن سنو

میہی خزینہ رحمت ہے ابنی اس کے لیے

مرافیال درختاں ہے صب ہوہ تق سے

کہ شاموی ہے مری شا فرم کال کے لیے

فدا کے پاس ہے کیا اکس مدینے ایاں ہے

فذا کے پاس ہے کیا اکس مدینے ایاں ہے

فہری کی اور شرا آخران مال کے لیے

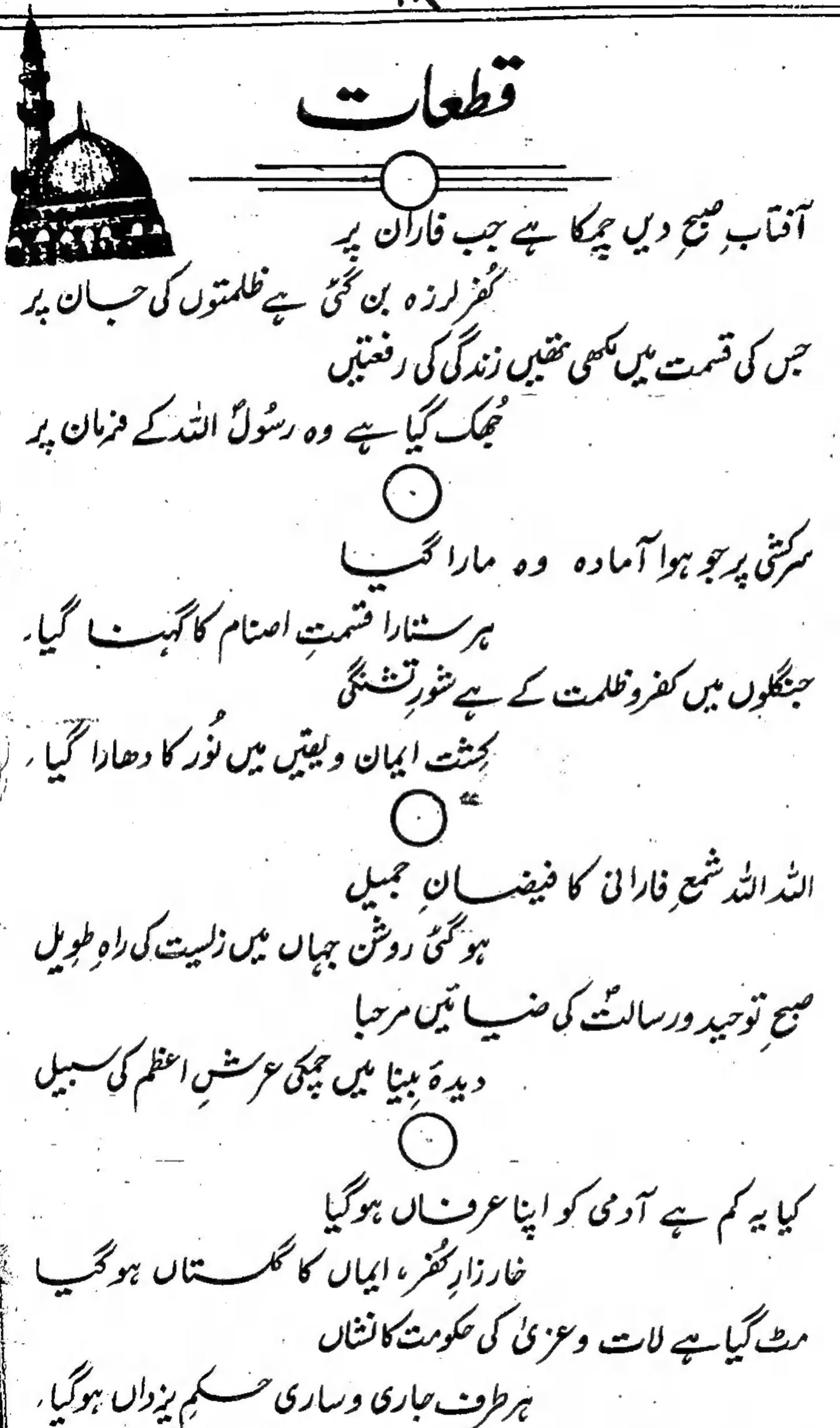
مہری کی اور شرا آخران مال کے لیے

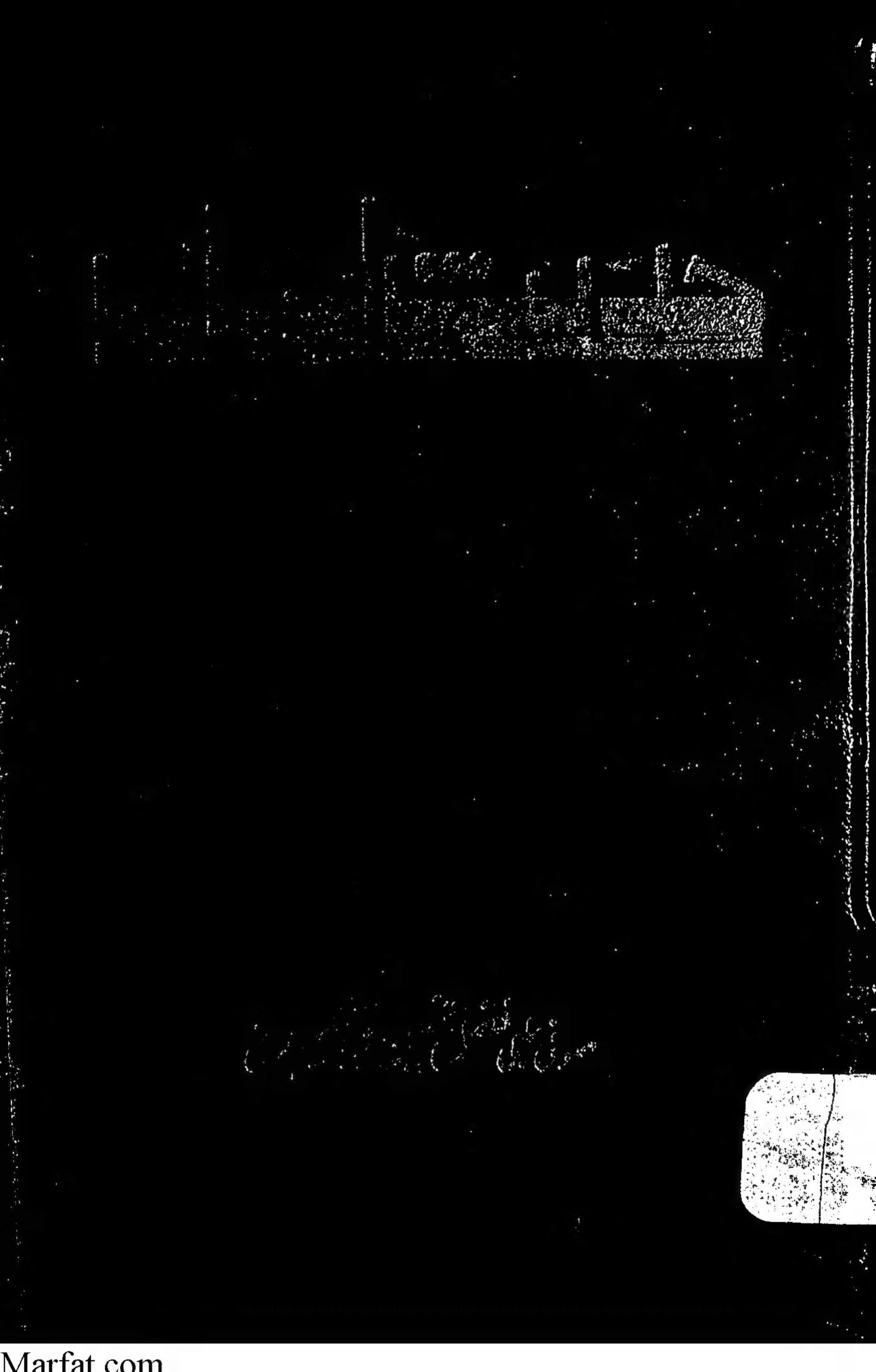
مہری کی اور شرا آخران مال کے لیے

مہری کی اور شرا آخران مال کے لیے



يا :- نعتيم عيوعد كانام ـ





Marfat.com